



习近平向联合国粮食及农业组织成立80周年致贺信

新华社北京10月16日电 10月16日,国家主席习近平向联合国粮食及农业组织成立80周年致贺信。

习近平指出,联合国粮食及农业组织为保障世界粮食安全、推动乡村发展和粮食体系转型、提高各国人民生活水平发挥了重要作用。

习近平强调,中国政府高度重视粮食安全,坚持依靠自身解决好14亿多人口的吃饭问题,并向有需要的国家提供

力所能及的帮助,为保障世界粮食安全贡献了中国力量。中国将一如既往地支持联合国粮食及农业组织在国际粮农领域发挥重要作用,愿同国际社会携手落实全球发展倡议,推进联合国2030年可持续发展议程,推动构建人类命运共同体,为增进各国人民福祉作出新的更大贡献。

联合国粮食及农业组织成立于1945年10月16日,中国是该组织的创始成员国。

习近平给中国农业大学全体师生回信强调
弘扬优良办学传统矢志强农报国
努力培养更多知农爱农的专业人才

新华社北京10月16日电 近日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平给中国农业大学全体师生回信,在中国农业大学建校120周年之际,向全校师生员工、广大校友表示祝贺。

习近平强调,新征程上,希望你们弘扬优良办学传统,矢志强农报国,深化教育教学改革,加强农业科技创新和成果转化应用,努力培养更多知农爱农的专业人才,为建设农

业强国、推进中国式现代化作出新的贡献。

中国农业大学前身是1905年成立的京师大学堂农科大学,1995年由北京农业大学和北京农业工程大学合并组建而成。近日,中国农业大学全体师生给习近平总书记写信,汇报学校120年发展历程和办学成绩,表达加快建设世界一流大学,为强国建设、民族复兴伟业不懈奋斗的决心。

回 信

中国农业大学全体师生:

你们好!来信收悉。值此中国农业大学建校120周年之际,向全校师生员工、广大校友表示祝贺!

新征程上,希望你们弘扬优良办学传统,矢志强农报国,深化教育教学改革,加强农业科技创新和成果转化

应用,努力培养更多知农爱农的专业人才,为建设农业强国、推进中国式现代化作出新的贡献。

习近平

2025年10月15日
新华社北京10月16日电

市政府常务会议召开

传达学习习近平总书记重要论述精神

研究知识产权、公共投资等工作

本报讯(记者 赵琦 焦阳)10月16日下午,市委副书记、市长张百顺主持召开市政府常务会议,传达学习习近平总书记关于知识产权保护工作的重要论述精神,调度近期重点工作推进落实情况,研究知识产权、公共投资等工作。

会议强调,知识产权是国家发展战

略性资源,也是区域竞争力的核心要素。各级各部门要坚持问题导向,高标定位、主动作为,加大对企业原始创新政策支持和服务保障,切实提升知识产权工作实效。要增强创造能力,加强前瞻性研究与战略性储备,依托重大科研项目和企业研发平台,产出一批高价值专利。要突出转化运用,加强知识产权运用与产业融合发展,发挥大学科技园、“一链一院”等平台作用,鼓励龙头企业加大创新力度、积极申请专利,

真正把知识产权优势转化为市场竞争优势和高质量发展优势。要提升保护效能,加强新业态新技术市场监管,完善涉外保护体系,健全多元保护机制,依法打击违法犯罪行为,营造尊重创新、保护知识产权的良好氛围。

会议听取了关于《聊城市财政投资评审管理办法》《聊城市市级公共投资建设项目建设管理办法(试行)》起草情

况的汇报,强调要从源头把好资金关,聚焦重点环节、重点领域和重点资金,不断提升评审质量。要加强高素质专业人才引进,充实监管队伍,提高整体监管水平。要强化全周期监管,加强部门协作配合,充分发挥各类监督手段互补效应,确保资金高效使用。

会议还研究了住宅维修、会议费用管理、友好城市建设等事项。

全市房地产业和建筑业稳增长工作推进会议召开

本报讯(记者 林金彦 黄涛)10月16日上午,全市房地产业和建筑业稳增长工作推进会议召开。会议深入学习贯彻习近平总书记关于住房和城乡建设的重要指示精神,全面贯彻中央城市工作会议精神,分析当前我市房地产业和建筑业发展面临的复杂形势,找准问题、明确方向,凝聚合力、精准施策,努力推动房地产业和建筑业实现高质量发展。

市委副书记、市长张百顺出席会议并讲话。

张百顺指出,当前,聊城正处在城镇化加速演进期,房地产市场运行仍面临挑战,建筑业竞争力亟待提升。要科学研判形势、坚定发展信心,更加积极主动担当作为,以钉钉子精神抓好各项工作落实,全力推动我市房地产业和建筑业发展迈上新台阶。

张百顺强调,要坚持稳中求进,全力推动房地产业平稳健康发展。大力促进市场消费回升,用足用好政策工具箱,进一步深挖市场潜力,稳妥有序推进房票安置政策;全面提升住房供给质量,加强“好政策”支持,增加“好地块”供给,落实“好标准”要求,完善“好配套”支撑,提升“好生活”服务,打造更多宜居宜业好社区;加快建立发展新机制,促进房地产市场供需平衡、结构合理;统筹推进保交房、保安置和城中村改造,坚决守住风险防范底线。要坚持创新驱动,奋力推进建筑业高质量发展实现新突破。大力实施企业培育行动,做强龙头企业,推动链式发展;大力实施市场拓展行动,扩大产业发展空间;大力实施环境优化行动,强化政策引领和金融支持,持续激发市场主体活力。要强化协同联动,牢固树立“一盘棋”思想,坚决扛牢属地责任,完善跨部门会商协调机制,凝聚推动产业高质量发展强大合力。

刘培国、贾鹏柱、崔巍、李凯参加会议。

高唐县

以改革质效提升发展能级

本报讯(记者 王培源)实施数智化“百企技改、百企转型”专项行动,加快传统产业转型升级;积极探索盐碱地改良利用,建立盐碱耕地治理示范区,获全国“我帮农民建良田”实践活动优秀案例……10月13日,记者从高唐县了解到,今年,高唐县坚持以改革稳大局、应变局、破困局,形成一批在全国、全省有影响的改革创新成果,为县域高质量发展注入强大动力。

高唐县坚持以“三个更加注重”谋划推进改革,聚焦重点领域和关键环节,实施一批前瞻性、精准度高、系统集成的改革事项,为聊城现代化强市建设贡献更多高唐力量。打造“电子营业执照+N”融合应用高唐模式,以建设全省“创新电子营业执照+N”融合应用试点为契机,深入探索数据共享、涉企信息归集应用,积极推动电子营业执照在跨部门、跨行业、跨领域的互通互认互用,打造具有高唐特色的电子营业执照多领域融合应用模式。实施“数融百企、工赋高唐”集成改革,聚焦县域工业企业数字化转型意愿不强、生产制造环节数字化程度亟待提升等问题,强化与浪潮、华为云等服务商合作,组建数字化转型服务商队伍,开展数字化转型精准评估、“百企培训”、轻量化产品试用等活动,促进数字技术与制造业深度融合。深化选派“红邻书记”工作机制,围绕做实小区支部实体运行、小区公共资源清收、小区矛盾纠纷调解等工作,扩大“红邻书记”选派范围,创新红邻茶话、红邻沙龙、红邻调解等载体,高标准打造一批示范小区,以改革“小切口”实现基层治理“大提升”。

今日导读

书写“儒医交融”新篇章

——首次以中医药文化为主题的国际儒联研讨会在聊举办

第2版

提前完成“十四五”规划目标任务,聊城——

新能源装机规模达550万千瓦

值班编委:邹辉 值班审核:钟伟 责编:于伯平 贺壮 美编:张锦萍 校对:赵立



第十七届江北水城·两河明珠(聊城)

葫芦文化艺术节

系列报道之一

把“福禄”带回家

——写在第十七届江北水城·两河明珠(聊城)葫芦文化艺术节举办之际

编者按 金秋水城,文脉奔涌。第十七届江北水城·两河明珠(聊城)葫芦文化艺术节即将开幕,本报特推出系列报道,深刻解读聊城如何将福祿文化融入城市肌理,以小葫芦承载大格局,以文化自信绘就发展新篇,敬请关注。

■ 本报记者 吕晓磊

在中国传统文化的百花园中,葫芦以其独特的形态和深厚的文化内涵,成为最富吉祥寓意的植物之一。当“葫芦”不再仅仅是藤蔓上的寻常果实,而是承载着中华民族几千年来对美好生活的向往与文化智慧,串联起古今人文的文化符号时,一场关于“福禄”的盛宴便有了更深刻的城市意义。

10月18日至21日,第十七届江北水城·两河明珠(聊城)葫芦文化艺术节将在聊城水上古城举办。这不仅是一场延续十六届的盛会,更是一次将福祿文化融入城市肌理的公共艺术行动,让“把福祿带回家”变为可感可知的文化体验。

从“单一活动”到“地域标识”
——葫芦节的蜕变与升华

自2007年首次举办以来,历经十六届的沉淀,东昌府区的葫芦文化艺术节早已跳出“商品交易+技艺展示”的传统框架,完成了从“年度活动”到“文化品牌”再到“城市现象”的跨越式发展,成为推动聊城文旅融合与产业升级的重要引擎,从今年开始上升为全市的品牌活动。

早期的葫芦艺术节,主要功能在于为全国各地的葫芦艺人、商家搭建一个交流交易的平台,让人们“看葫

芦、买葫芦、聊葫芦”。但东昌府区并未满足于“节庆热闹”,而是依托“江北水城”的灵动水景与“两河明珠”的深厚底蕴,开始探索节庆活动的长效价值——让一个民俗活动,承载起传承文化、激活产业、塑造城市形象等多重使命。

于是,“东昌葫芦”不再只是一个物产名词,它开始与“福祿”文化深度融合,逐步凝聚成“光岳福祿”这一极具地域特色的文化标识。葫芦艺术节,正是最具活力的爆发点与展示窗口。今年的葫芦文化艺术节构建“销、赛、展、产”四位一体的综合体系:1700余个展位覆盖古城四条大街,兼顾不同参展商需求与游客夜间体验;葫芦工艺、文创、种植三大赛事同步开展,既展现非遗技艺的深厚底蕴,又推动传统与现代创意碰撞,还能夯实产业源头基础;更有“葫芦产业指数”发布与高质量发展交流会,链接专家学者与市场主体,为产业未来

破题。

历经十六届,葫芦艺术节持续蜕变,规模持续扩大、内涵不断丰富,影响力日益增强。从最初数十家参展商到如今5000余家,从地方特色展示到覆盖云南、甘肃、广东、黑龙江等多地资源的全国性交流平台,从单一交易到集非遗展演、文创展销、文艺演出、旅游观光于一体的综合性文旅盛会,葫芦文化艺术节的蜕变,正是聊城以文化赋能产业、以产业激活文化的生动缩影。

当节庆的烟火气沉淀为产业的根基,当技艺的切磋升华为文化的对话,葫芦便完成了从一业一物的“小器”,到驱动城市发展的“大观”的华丽转身。这不仅是规模的扩张,更是格局的跃升,它以一场节庆为支点,撬动了文化资源向经济动能与城市标识的创造性转化,印证了“久久为功、金石可开”的朴素真理。

(下转第8版)