



书香浸润校园 文化传承未来

——聊城市实验小学“书香校园”建设纪实

■ 刘德策 常维林

作为全国文明校园,聊城市实验小学以其独特的“书香校园”建设模式,为区域基础教育改革提供了宝贵的经验。

聊城市实验小学的前身是乾隆三十九年(1774年)成立的启文书院,学校以“启”文化为发展文脉,秉承“启天赋之门,行君子之道”的理念,以“求真求趣”为校训,并构建了“三维四本五元”课程体系,形成了特色鲜明的书香建设范式。

筑牢书香校园根基

多年来,该校高度重视书香校园建设,将其纳入学校三年发展规划,建立了党委书记、校长双负责制。构建了“三维四本五元”课程体系,通过制定《泛在阅读课程实施方案》,形成了“泛在阅读”课程体系,明确了“一大理念、六维要素、十八条路径”,确保阅读工作常态化扎实推进。积极承办省级阅读研讨会,3次成功承办相关活动,2项阅读类课题获省级结题,为书香校园建设提供了坚实的理论支

撑和实践指导。

在阅读环境建设方面,学校依托书院式风格和开放性校史馆的校园文化建设思路,打造了“全景式阅读空间”。图书馆、漂流书屋、晨读长廊等一应俱全,馆藏图书6万余册,年生均借阅28本,班级图书角覆盖率100%。学校还积极开展“书香班级”“阅读小明星”评选活动,营造了“时时、处处、人人可读”的浸润式书香氛围,让阅读成为师生生活的一部分。

提升阅读教育质量

该校将阅读融入全学科教学,各学科均针对本学科特点开发了特色阅读课程。例如,“数学家故事”“小小科学家”读书会等课程,深受学生喜爱。制定了分年级阅读计划,建立了书目三级审核机制,确保阅读内容的科学性和适宜性。在课后服务中开设了多个阅读社团,学生参与率100%,让阅读成为学生课后生活的重要组成部分。

该校组建了由学生、教师、家长、社会

人员组成的“领读联盟”阅读组织,年均开展阅读指导培训6场。通过实施“晨诵午读暮省”模式,每日千人诵读《容止格言》,培养学生的阅读习惯和人文素养。学校还通过“人人通空间”App建立阅读成长档案,形成动态评价体系,为学生提供个性化的阅读指导。

此外,该校打造了“书香校园月”“家庭读书会”等品牌,年均举办经典诵读、征文比赛等12场。学生在《聊城日报》等媒体发表百余篇作品,获省级奖项20余项。学校还联动社区建设“书香家庭”300余个,形成了校家社协同育人的良好格局,让阅读的种子在家庭和社区中生根发芽。

推动阅读现代化与精准化

该校配备了优谷朗读亭、留声墙等智慧设施,数字资源访问量超10万次。积极推广“山东全民阅读在线”平台,年均参与线上活动千余人次,数字化借阅量提升40%。通过数字赋能,学校不仅提高了阅读的效率和便捷性,还为学生提供了更加丰富的阅读资源和更加多元化的阅读体

验。

该校建立了“一班一档”阅读档案,年均开展阅读偏好调研2次,精准把握学生阅读需求。近三年,学生年均阅读量达32本,80%的学生养成了每日阅读习惯,获省市级诵读比赛奖项27项,学校获评市级“书香校园”。学校的研究成果《小学生课外阅读实效性研究》在全省推广,为其他学校提供了有益的借鉴。

该校通过机制创新、课程重构、数智融合等举措,形成了“全学科+全过程+全环境”的书香育人新样态。2024年,学校成功承办山东省阅读空间建设现场会,接待省内外考察团29批次,示范效应显著。学校不仅为学生提供了丰富的阅读资源和良好的阅读环境,更为区域基础教育改革提供了可复制的“实小经验”。

该校将继续以书香为伴,以文化为魂,为培养更多具有人文素养和创新精神的新时代少年而努力。

东昌府区英特学校

开展重阳主题献爱心活动

本报讯(肖雪)10月29日,东昌府区英特学校组织学生代表赴辖区敬老院,开展“情暖重阳 爱满夕阳”主题献爱心活动。

踏入敬老院,学生们暖心的问候如春风拂过老人们的心田。简短问候后,文艺表演徐徐拉开帷幕。学生们各展所长:歌声婉转,似清泉流淌;戏曲韵味悠长,引人入胜;二胡、非洲鼓、竹笛等乐器演奏更是精彩纷呈。表演间隙,学生们贴心地为老人送上礼品,老人们连连道谢,嘴角始终挂着满足的笑意,融融暖意充满现场。

此次活动既是一次跨越代际的爱心传递,让老人们感受到来自社会的温暖与陪伴,更是一堂浸润心灵的德育实践课。该校学生在实践中体会尊老敬老的传统美德,学会了感恩与担当。同时,孝亲敬老的文明风尚在双向互动中代代相传,绽放出持久光彩。

临清市民族实验中学

举行夜间防震减灾疏散演练

本报讯(杨先博 徐月)10月29日,临清市民族实验中学开展防震减灾夜间逃生疏散演练。

演练前期,学校以“细”字为要,扎实做好筹备工作,为演练安全有序奠定基础。随着警报声响起,演练正式启动。各班学生在班主任的组织引导下,迅速起身、弯腰护头,按照预定路线整齐排队、快速疏散。整个过程中,师生们严守“快、静、齐”原则,无拥挤、无喧哗,仅用短短数分钟便全部安全抵达操场指定区域,展现出良好的纪律意识与应急反应能力。

安全演练不仅是对校园应急处置流程的检验,更是培养学生“生命至上”理念的重要实践。“我们将持续以各类安全实践活动为载体,把安全意识、责任担当融入学生成长点滴,切实以‘实战化’演练推动全环境立德树人落地见效。”该校副校长洪国表示。

东昌府区乐园小学附属幼儿园

重阳祖孙乐 温情传孝道

本报讯(吴周 周国睿)10月29日,东昌府区乐园小学附属幼儿园以“九九重阳节 祖孙共欢腾”为主题,邀请幼儿的爷爷奶奶来园,参加一场充满温情的活动。

活动首个环节“温情互动时光”中,幼儿们手捧精心制作的节日贺卡等小礼物,来到老人身边,轻轻拥抱他们,小声说着“爷爷奶奶辛苦啦”。稚嫩的举动与真挚的话语,让老人们露出欣慰的笑容,他们纷纷接过礼物,将孩子紧紧搂在怀中。随后的“祖孙游戏环节”中,伴随着欢快的旋律,孩子们牵着祖辈的手,跟着节奏拍手、跺脚,老人们也仿佛回到童年,配合着孩子的步调,操场上传来阵阵欢声笑语。

此次活动不仅为祖孙两代创造了专属的温馨相处时光,更让幼儿在亲身体验中理解了“孝”的意义,将中华优秀传统文化的种子悄悄播撒在幼儿的心田。

莘县俎店镇前炉小学

家长会共话成长

本报讯(王敏敏)10月31日,莘县俎店镇前炉小学召开三年级家长会,各班主任、任课教师与家长齐聚一堂,共话孩子成长。

学校对此次家长会高度重视,会前精心部署,教务处组织三年级教师召开专题筹备会议,明确沟通重点与流程规范;各班提前布置教室:电子白板滚动播放欢迎标语,课桌上整齐摆放学生作业本、课堂作品,直观展现学生的学习成果。

会议中,各班班主任以“习惯养成与能力提升”为核心,结合三年级学科难度提升的特点,系统分析班级整体学情,并通过典型案例详细讲解了课堂表现与作业完成情况,帮助家长们比较全面地了解班级情况。语文、数学等任课教师分别针对各自学科的学习难点,分享实用辅导方法,如“生字预习三步法”“错题整理小技巧”等,让家长清晰掌握家校配合要点,更深入地了解学生学习情况,有针对性地与自己的孩子进行交流。互动环节中,家长们踊跃提问,就“如何培养孩子专注力”“怎样平衡学习与兴趣”等问题展开交流。优秀家长代表进行的“亲子共读计划”“时间管理小妙招”主题分享,引发了在座家长的共鸣,将现场气氛推向高潮。

此次家长会有效拉近了家校距离,明确了共育方向。该校相关负责人表示,学校将持续深化家校沟通机制,与家长携手为孩子们的健康成长保驾护航。

冠县第三实验幼儿园

幼儿体验古法造纸技艺

本报讯(王亚楠 贾子国)10月28日,冠县第三实验幼儿园小班开展造纸术体验活动。

活动中,幼儿们在教师的指导下,将废旧纸张撕碎、浸泡、搅拌,然后用筛网捞出纸浆,压平、晾干,一步步完成了造纸过程。在这个过程中,幼儿们不仅能够发散思维、自由创作,还能初步感受到传统文化的博大精深。

在体验造纸的过程中,幼儿们纷纷表示,造纸过程十分烦琐,这让他们意识到纸张的来之不易。通过这次活动,他们不仅学到了知识,还培养了节约用纸和环保的意识。

本次活动让幼儿在实践中感受传统文化的魅力,激发了他们对传统文化的兴趣和热爱。该幼儿园将持续开展类似的传统文活动,让孩子们在快乐中学习,在学习中成长。



近日,度假区于集镇第二中心幼儿园举行“萌娃阅兵,礼启新程”主题运动会。全体教师及家长共同见证了一场专属于孩子们的“军事盛典”,用独特方式开启幼儿成长的新篇章。 ■ 杨先博 林冉

文苑蓓蕾

家乡四季笺

■ 莘县实验小学 张宸睿

站在马颊河畔的堤坝上,春日的风裹着泥土的芬芳掠过发梢。远处连片的麦田翻涌着翠绿的波浪,像是大地铺就的翡翠绸缎。家乡总在四季更迭中变换着不同的容颜,用最质朴的乡野之美书写着永恒的田园诗。

夏日的清晨,徒骇河湿地最先苏醒。露水在细长的苇叶上滚动,折射出碎钻般的光芒。成片的芦苇随风轻摆,在浅滩上投下斑驳的光影。偶尔有翠鸟掠过水面,叼起一尾银鳞便消失在天际。岸边的垂柳将枝条浸入水中,与倒影连成无数碧玉的拱门,树荫下游鱼吐

出的泡泡在阳光下宛若透明的珍珠。远处,田垄里收割机轰响着驶过,扬起细碎的金色尘雾,空气中弥漫着新麦与泥土的醇香。

秋风掠过原野时,成片的玉米地便扬起金红的流苏。熟透的豆荚在阳光下噼啪裂开,奏响秋收的乐章。果园里沉甸甸的苹果压弯枝头,果农们踩着木梯穿梭在红云间,竹篮盛满的不仅是丰收的喜悦,更是土地对勤恳劳动者最慷慨的回馈。

当冬雪悄然覆盖旷野,起伏的麦田化作凝固的银色波涛。炊烟从散落的农舍

间袅袅升起,在素白的世界里勾勒出温暖的线条。放学归来的孩童追逐着掠过田埂的麻雀,笑声惊落了枣树枝头的积雪。这里的色彩并不惊艳,却在四季轮回中酿出独特的味道。当暮色将马颊河染成琥珀色,我忽然读懂这片土地的秘密:最美的风景不在名山大川,而在俯身耕种时汗珠折射的阳光里,在祖祖辈辈用脚印织就的田园长卷里。

(指导教师:廖彦丽)

教师点评:这篇《家乡四季笺》以灵动的笔触勾勒出家乡四季的诗意画卷,

是一篇童真与文采兼备的佳作。小作者善用比喻与拟人,将麦田比作“翡翠绸缎”,露珠化作“碎钻光芒”,垂柳倒影幻为“碧玉拱门”,让乡野景物焕发童话般的生机。更可贵的是,作者以五感通联的细腻观察,捕捉到新麦醇香、豆荚迸裂的秋声、积雪簌簌的冬趣,将四季流转化作可触可感的生命韵律。结尾处“汗珠折射的阳光”与“脚印织就的长卷”之喻,既升华了主题,又暗合对土地的深情礼赞。全文如一幅水墨小品,在质朴中见真章。

我的家人

■ 阳谷县阿城镇小学 贺嘉馨

我有一个温暖而幸福的家,家里有爸爸、妈妈、弟弟和我。

爸爸是家里的顶梁柱,是“大力士兼修理工”。他身体壮实,哪怕扛着一袋袋玉米上楼都不喘粗气。自行车链条掉了,爸爸拿起工具“叮叮当当”几下就能修好;台灯不亮了,他拆开底座捣鼓一会儿,就又亮堂起来。爸爸有时工作很忙,但他一有空就陪我玩耍,还会陪我在院子里玩“举高高”,他的手臂像结实的树干,每次把我举起来时,我都觉得自己像是在飞。

妈妈是家里的“魔法厨师兼管家”。

她的手特别巧,能把普通的土豆变成香喷喷的薯条,把青菜做成绿油油的“翡翠”。家里每天都被她收拾得干干净净,我的书桌永远一尘不染。妈妈很爱我,我写作业遇到难题掉眼泪时,她会耐心地给我讲解。每天晚上睡觉前,她还会给我送一杯热热的牛奶,说:“喝了这杯奶,做梦都是甜甜的。”

而我弟弟呢,是家里的“开心果兼小跟班”。他特别喜欢和我在院子里追蝴蝶、看蚂蚁。虽然他很调皮,经常把我的东西弄乱,但我还是很喜欢他。弟弟喜欢在家里四处奔跑玩耍,蹦蹦跳跳地做鬼脸

给全家人看,大家都会笑得合不拢嘴。

这就是我的家人,希望我们一家人永远幸福快乐地生活在一起。

(指导教师:孙倩)

教师点评:《我的家人》是一篇充满温情的作文。小作者用细腻的笔触,生动地描绘了家人的特点和生活中的点滴,展现了家庭的幸福与温暖。

文章开篇点明家庭成员,引出下文。在描写爸爸时,抓住了“大力士兼修理工”的特点,通过扛玉米、修自行车链条、修台灯等事例,生动展现了爸爸的勤

劳和能干。同时,爸爸陪“我”玩“举高高”的细节,体现了他对孩子的关爱,使爸爸的形象更加丰满。

妈妈被形容为“魔法厨师兼管家”,通过把普通食材变成美味佳肴,以及把家里收拾得干净整洁,突出了她的勤劳和心灵手巧。

文章结构清晰,语言流畅,细节描写生动,情感真挚。小作者善于捕捉生活中的细节,使人物形象鲜明,家庭氛围温馨。希望贺嘉馨同学继续保持这种细腻的观察力和真挚的情感表达,不断提升写作水平。