

作风深化 实干争先
当好全面深化改革排头兵

一次北京行 一生聊城情

——山东聊城文商农旅北京宣推活动综述之文商农旅体验篇

■ 本报记者 贾新伟

深秋的前门大街，青石板路映着斜阳，一缕独特的豆香从“山东聊城”展区飘出，那是现场熬煮的临清徐家豆沫散发的气味。

这缕香气，仿佛就是那大运河，将北京与千里之外的“江北水城”连接。那里，东阿阿胶、临清桑黄、冠县灵芝等中医药瑰宝，讲述着“寿人济世”的滋养生慧；琳琅满目的地方小吃、名优特产，让人直观感受到“中国蔬菜第一市”的物产丰饶；精美的非遗文创产品，默默诉说着能工巧匠们的坚守与创新……

10月24日的北京前门，一场调动五感的聊城沉浸式体验启动。

视觉之宴

光影交错，邂逅“江北水城”的灵秀与厚重

步入展区，映入眼帘的是巨幅海报上流淌的东昌湖波光。朝阳初升，湖水泛着金鳞般的光泽，飞檐翘角倒映其中，仿佛一幅水墨画。光岳楼历经六百年风雨，巍然屹立，见证着运河文化的兴衰。

非遗展演区内，葫芦雕刻代表性传承人于风刚正手持刻刀，在小小的葫芦上施展“魔法”。刀尖游走间，运河帆影、东昌湖景、光岳楼姿渐次呈现，“每个葫芦都是独一无二的。”他向游客展示刚完成的作品。

最令人赞叹的，是开幕式上聊城市杂技团带来的《俑·顶碗》。演员身着陶俑服饰，头顶瓷碗，在古朴的音乐中，模

仿俑的动作、姿态，完成高难度动作，尽显古朴神韵。这一刻，传统与现代、力量与柔美完美交融……

听觉之韵

余音绕梁，聆听“文化聊城”的回响与律动

“原来，京剧与聊城还有这般渊源！”北京老戏迷王尚儒听完讲解后恍然大悟。舞台上，来自聊城的演员正在表演京剧选段，那熟悉的西皮二黄，让人仿佛穿越回三百年前的临清码头——那时，南来北往的戏班在此登台试演，为京剧的形成提供了最丰富的艺术养分。

在滑稽情景剧《欢乐厨房·炊事员》的表演中，两位杂技演员以炊事员的身份，使用50多个盘、碟、盆等道具，完成杆上托盘、转盆等高难度动作。这段充满生活气息的表演，不仅展现了聊城杂技的精湛技艺，更奏响了一曲运河畔的市井生活交响乐。

“时光酿出千年的韵味，碗碟盛满人间真情，炊烟升起巷口的故事……”一首原创歌曲《烟火临清》，仿佛带着观众漫步在临清的古街巷中。

味觉之道

百味交融，品味“聊城滋味”的匠心与馈赠

这几天，一条“让德国女孩学会用筷子”的短视频刷爆网络！她尝试使用筷子，并不由自主地发出感叹：“以后，我再来中国，很可能就是为了尝一尝什香面……”

画面之外，是摊主刘文广演示制作工艺。“什香面，讲究的是‘什锦菜码，十里飘香’。”他将十几种配料依次排开，“面条配上菜码，再浇上老母鸡和棒骨熬制的高汤，才叫地道！”

一天下来，刘文广感触颇多：“卖了一碗又一碗，没想到什香面这么受欢迎。此次北京之行帮我开阔了眼界，开拓了销售渠道，增强了进军北京、进军全国的信心……”

“这个烧卖的皮薄如蝉翼，都能看见里面的馅料！”10月28日晚，美食博主“羊羊不吃饱”正在直播临清烧卖的制作过程。一捏一挑卷，形如麦穗、顶端蓬松的烧卖跃然掌上。那一道道褶子如同绽放的花瓣，令人食指大动。

“我们的‘聊·胜一筹’！品牌农产品全部达到绿色标准。”聊城市农业农村局工作人员向北京市民介绍冠县鸭梨、茌平圆铃大枣等特产。这些来到前门大街的聊城农产品，以其优良的品质赢得了众多采购商的青睐。

触觉之忆

手作匠心，触摸“匠心聊城”的温度与传承

“这就是当年修建北京城的临清贡砖啊！”一位“老北京”在抚摸着仿制贡砖，感受它特有的细腻质地。工作人员介绍，这项非遗技艺已开发出文创产品，让游客可以把“历史”带回家。

在东阿阿胶展台，观众亲身体验阿胶制作的古法工艺。游客李佳佳在师傅指导下，尝试用小钢锅熬制胶汁，“这个

过程需要极大的耐心和技巧，让我深刻感受到了‘匠心’二字的重量。”

在魏氏柳编展台前，非遗代表性传承人魏福庆演示着其独创的“双经纬编法”。来，小朋友，试试这样编。”他手把手地教着一位小男孩编织花篮，一个精致的小花篮渐渐成形。这种亲身体验，让古老的柳编技艺在年轻一代的手中焕发出新的生命力。

心觉之归

情感共鸣，升华“两河明珠”的向往与眷恋

“这场活动让我非常自豪，我要带着同事回老家看看。”在北京工作多年的聊城人刘敬文说。几天下来，每天都有不少聊城籍人士专程来感受乡音乡味。

而对北京市民赵婧而言，这是一次全新的发现。她拿着刚收集的各个展区的印本说：“我已经计划好了，周末就带孩子去聊城，看看光岳楼，尝尝地道的临清早餐。”

几天下来，聊城在每一位到访者心中种下了“一次北京行，一生聊城情”的种子。

这场在北京前门上演的感官盛宴，不仅是一次成功的城市营销，更是一次深刻的文化对话。它证明，在这个信息过载的时代，能真正打动人心的，永远是那些能够调动全身心感受的沉浸式体验。

聊城这颗“两河明珠”，正以这样独特的方式，在每一个遇见者的心中，播下期待的种子……



目击
山东新闻名专栏

10月31日，工人在山东贞元汽车车轮有限公司进行车轮对焊。作为国家级专精特新“小巨人”企业，公司拥有钢制车轮领域多项关键核心技术，超轻量化钢制车轮稳居国内行业第一。

近年来，我市助力企业核心技术突破，车轮产业提质增效，为经济社会高质量发展提供有力支撑。

■ 本报记者 许金松

倾注聊城力量 谱写省运华章

——山东省第十五届全民健身运动会闭幕式见闻

■ 本报记者 岳耀军

11月4日上午，在激情音乐与热烈掌声交织的聊城市体育馆内，山东省第十五届全民健身运动会闭幕式隆重举行。这场历时数月的体育盛会，在“江北水城·两河明珠”画上了圆满句号。

从4月29日启幕到11月4日收官，运动会始终秉承“全民动员、全民参与、全民健康、全民共享”的宗旨，将运动的种子播撒到齐鲁大地的每一个角落，让健康生活的理念深入人心。

这是一场覆盖全省、深入人心的全民健身热潮。自启动以来，山东省第十五届全民健身运动会便得到了全省健身爱好者的积极响应。赛事精心设置了5大板块、62项比赛活动，项目种类丰富，社会力量参与更为广泛。

作为东道主，聊城市将承办赛事与展现城市特色深度融合。龙舟、地掷球、跳绳、中国跤、气排球、轮滑等六个项目科学布局于东昌府区、阳谷县、冠县等县（市、区），让市民在便捷参与中感受体育魅力、乐享健康生活。同时，创新性地与

梦想的记忆。紧接着，国旗方队、会旗方队以及十六市代表队依次入场，他们精神抖擞，神情庄重，展现了齐鲁儿女对健康生活的不懈追求和对美好未来的坚定信心。

在隆重的表彰环节，山东省体育局群体处二级调研员徐兴宣读了表彰决定，对为本届运动会作出突出贡献的先进单位、优秀赛事赛区等进行了嘉奖。随后，山东省体育局党组成员、省体育总会专职常务副主席李敬生致闭幕词，并郑重宣布：山东省第十五届全民健身运动会闭幕！

闭幕式是盛会的终点，更是新征程的起点。现场播放的威海市宣传片，向人们展示了下一届承办城市的活力形象与独特魅力。在全体目光的注视下，象征着健康、活力与团结的山东省全民健身运动会会旗，从聊城市教育和体育局领导手中，经省体育局领导，郑重传递至威海市体育局领导手中。

闭幕式上的文体展演，更是聊城市奉献的一场融合体育与文化的视觉盛宴。大型舞蹈《承拳武脉》创意性地将

国家级非遗体育项目——冠县查拳，与现代舞蹈语汇相融合。40名舞者刚柔并济，一招一式间，既流淌着传统武术的内敛智慧与深厚底蕴，又迸发出新时代的奔放豪情与澎湃活力，令观众在艺术的享受中感受到中华优秀传统体育文化的强大生命力。

歌伴舞《携手向未来》则以热情的歌声和奔放的舞姿，唱响了齐鲁儿女对运动的热爱与对健康的向往。60名表演者用极具感染力的演出，将本届运动会激发出的全民健身热情与顽强拼搏精神，化为舞台上最绚丽的音符与画面。这歌声，是对运动健儿的礼赞，更是对未来的期许：愿全民健身的星火，在齐鲁大地上燎原，生生不息。

山东省第十五届全民健身运动会已圆满收官，但运动的身影永不谢幕，健康的追求永无止境。从聊城的“两河明珠”到威海的“碧海蓝天”，全民健身的浪潮正推动着健康山东、体育强省的巨轮驶向更加辉煌的明天。

跃动水城，圆满收官；全民健身，永不落幕！

时政动态

我市举办2025年消防宣传月启动仪式暨全市第二届消防安全知识竞赛

本报讯（记者 江平波）11月4日，我市举办2025年消防宣传月启动仪式暨全市第二届消防安全知识竞赛。市人大常委会副主任杨广平、副市长张建军、市政协副主席程继峰出席活动。

启动仪式上，与会领导共同登台启动2025年消防宣传月活动，宣读了《2025年聊城市消防宣传月活动方案》，倡议社会各界和广大市民群众积极行动起来，重视消防、学习消防、参与消防、自觉学习和传播消防知识，着力培养良好安全习惯，共同为保障消防安全、促进经济社会高质量发展贡献力量。

知识竞赛以“安全用火用电、严防小火亡人”为主题，11个县（市、区）代表队同台竞技，参赛人员展现了良好的消防安全素质。

山东省第十五届全民健身运动会闭幕

本报讯（记者 黄振 刘志耀）11月4日，山东省第十五届全民健身运动会闭幕式在聊城体育馆举行。省体育局党组成员、省体育总会专职常务副主席李敬生致闭幕辞并宣布闭幕，副市长马卫红致辞，聊城职业技术学院院长、市教育和体育局党组书记、局长崔巍主持闭幕式。

本届运动会是在全省推进体育强省建设的关键阶段举办的重要群众体育盛会。自赛事启动以来，作为东道主的聊城始终以“安全、精彩、惠民”为办赛目标，全力做好统筹协调与服务保障，全省16市的健身爱好者踊跃参与，在赛场上挥洒汗水、超越自我，共同奉献了一场全民共享的体育盛宴。

闭幕式上，宣读了本届全民健身运动会省级项目优秀赛（赛区）、先进单位等的表彰决定；进行了山东省全民健身运动会会旗交接，威海市成为下一届承办城市。

市委宣传部专题传达学习党的二十届四中全会精神

本报讯（记者 刘志耀）10月31日，市委宣传部召开专题会议，传达学习党的二十届四中全会精神，研究贯彻落实措施。

会议指出，党的二十届四中全会是在向第二个百年奋斗目标进军的新征程上召开的一次十分重要的会议，更是乘势而上、接续推进中国式现代化建设的又一次总动员、总部署。全市宣传思想文化系统要把学习好、宣传好、贯彻好党的二十届四中全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务，全力推进全会精神的在聊城落地生根、开花结果。

会议强调，要深化理论学习，先学一步、学深一层，深入学习掌握“十五五”时期经济社会发展的指导原则、主要目标和战略任务。要组织市级主流媒体策划推出一批有特点、有温度、有深度的融媒体产品，在全市迅速掀起学习贯彻全会精神的热潮。

茌平区财政局

着力规范政府投资类项目资金管理

本报讯（记者 陈霞 通讯员 李国兴）记者11月4日了解到，在茌平区财政局采取三项措施规范政府投资类项目资金管理，有效提高资金使用效益和债券还本付息能力。

严控投资规模，优化申报程序。针对政府债务面临的风险挑战，在茌平区财政局严控投资规模，优化申报程序，在项目争取上强调结合长远，符合实际，充分考虑地方承受能力和政府债务风险防控等因素。要求项目单位认真研究、积极谋划、精准定位、高质量做好项目储备工作，坚决避免临时突击一窝蜂、为报项目而造项目的情况。

多方筹措资金，确保项目实施。加强对政府投资预算的约束，政府投资项目严格执行《政府投资条例》的相关规定，在谋划项目时，充分考虑全区财政承受能力，在项目实施前通过多种融资方式补足项目资金缺口，坚决避免新增政府隐性债务等负面清单问题。区政府优先支持公共需求急迫、项目成熟度高、预期收益高的项目；对前期手续不完善、成熟度低的项目，应在上级相关资金确认到位后，方可推动实施，坚决防止出现“半拉子工程”；对脱离实际情况、公共需求意愿不足的项目，待条件成熟后再统筹谋划。

严格资金管理，做到合规使用。项目主管部门积极落实好项目开工准备工作，具备开工条件的第一时间开工，尽快形成实物工作量，拉动地方经济发展；在资金使用上严格按照合同约定和施工进度拨付资金，做到拨款依据充分、手续合规合法，经得起各方面的监督和检查。

铸牢中华民族共同体意识·繁森故里石榴红

堂邑镇荣膺“山东省民族团结进步模范集体”

本报讯（记者 张英东）10月31日举行的贯彻落实中央民族工作会议精神经验交流会暨全省民族团结进步表彰大会上，79个集体获评“山东省民族团结进步模范集体”，80名个人获评“山东省民族团结进步模范个人”。其中，中共聊城市东昌府区堂邑镇委员会荣获中共山东省委、山东省人民政府授予的“山东省民族团结进步模范集体”称号。

近年来，堂邑镇党委深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线，大力弘扬孔繁森精神，依托葫芦特色产业优势，打造“五蒲”联四海，九州共一藤”工作品牌，为全省民族团结进步事业贡献了“堂邑力量”。

堂邑镇建设葫芦种植实验室，与山东省农科院教授王淑芬合作，成功改良17个本地品种，研发出弓背蚂蚱、天坛八宝、范制葫芦等12类新品种。同时，依托西部高纬度地区光照强、温差大、生长周期长的优越自然条件，组织6000多人在新疆、内蒙古、甘肃、山西等地建立种植基地，种出皮质厚实细腻的大型葫芦，通过送技术、回购葫芦等方式，让葫芦藤成为串联东部技术与西部资源、促进区域协调发展和民族团结的“幸福藤”。目前，东昌府区年育苗能力达千株万株，种植户亩均收益超6万元，种植版图辐射全国16省30余市。

堂邑镇以入选“国家级非物质文化遗产”的东昌葫芦雕刻技艺为核心，融合各民族优秀工艺，创新推出十多种加工工艺。引进福建刘志高等3名国家级工艺大师，培育加工经营户2800余家，累计开发文创产品1000多种，产品附加值提升3倍。

该镇还积极拓展销路。线上，成立“中国葫芦电商协会”，联合海尔集团打造全国首家葫芦文化产业互联网卡奥斯平台，产业管理效率提升80%，订单量增加30%，产品附加值提高150%。进军抖音、小红书、快手、淘宝等直播平台，产品远销日本、韩国、美国、东南亚等10多个国家和地区。如今，堂邑镇电商已超600家，被评为“中国淘宝镇”，线上销售额达11亿元。线下，布局实体展馆网络，连续举办十七届葫芦文化艺术节，为各族群众互学互鉴搭建固定平台。