

新春走基层  
把年味儿带回家

临清市

流光溢彩“不夜城” 人气爆棚迎新春

本报讯(文/图 记者 任焕珍 通讯员 张福庆 薛牧硕) 当千年运河文化邂逅现代光影科技,这个春节,临清市化作一座流光溢彩的“不夜城”。春节假期期间,四面八方的游客纷至沓来,在灯火璀璨中感受“活”起来的运河文化,体验新潮涌动的传统年俗,假日旅游市场迎来“开门红”。

2月19日,走进临清东苑园,水幕电影与造型各异的新春花灯交相辉映,将景区装点得美轮美奂。古色古香的街巷间,游客摩肩接踵,不时与身着古装的NPC(演员)沉浸式互动。随着夜幕降临,灯光秀、烟花秀轮番上演,火壶、打铁花等非遗表演更是引得掌声雷动。光影交错间,人们仿佛穿越千年,亲历昔日运河的繁华盛景。据了解,从2月17日开始,东苑园便迎来客流高峰,每日接待游客近五万人次。

“我和朋友一起来的,这里的节日氛围很浓,NPC互动也很多。”来自河南的游客李子晨对景区的年味儿赞不绝口,“我们品尝了临清烧卖,味道很好。这里的春节氛围特别浓,回去后一定会推荐朋友来。”

当夜幕四合,与其相邻的东苑景区则呈现出另一番诗意景象。以山水为幕,以光影为笔,现代数字艺术勾勒出山石的肌理,绚烂的极光在夜空轻漾出斑斓梦境。楼阁、流水、花灯与夜色交织融合,自然意趣与科技之美相映成趣,共同绘就了一幅流动的运河画卷。

“今天和家人一起来东苑园游玩,景区景色特别漂亮,拍照很出片。”河北游客刘子木已是第二次到访,她告诉记者,“我们还品尝了关东煮和临清特色美食什香面,味道都特别好。”

这个春节,临清市凭借深厚的文化

底蕴与创新的表达方式,不仅为游客带来了一场视听盛宴,更让传统年俗在新时代焕发出勃勃生机,在每一位到访者心中,都留下了一份温暖而独特的春节记忆。



临清东苑园夜景

党报热线

电话: 0635-2921234  
18663508506  
QQ: 549542711  
邮箱: lcrb2921234@163.com



请扫码留言

欢迎广大读者提供新闻线索

冠县举办非遗“踩街”活动

本报讯(记者 任焕珍 通讯员 王尧) 2月17日(农历正月初一),冠县柳林镇新春非遗“踩街”活动热闹启幕,踩街方阵沿着镇内东、西、南、北四街巡游,吸引了众多群众现场围观。

民俗“踩街”活动是柳林镇的春节传统文化活动,已连续举办多年,深受群众喜爱。当天下午,参加“新春非遗踩街活动”的表演团队从十字路口出发,开启巡游之旅。巡游现场,各类传统民俗表演轮番上演:柳林降狮舞率先登场,金狮在表演者的默契配合下,时而昂首摆尾,时而腾跃翻转,灵动传神的姿态引得观众阵阵欢呼。柳林花鼓舞铿锵有力、鼓声震天,激昂的鼓点里装满了人们对新年的美好祝愿。秧歌队伍迈着轻快的步伐紧随其后,队员们手持彩扇、挥舞彩带,舞步灵动、笑容明媚,处处洋溢着新春的喜气与祥和。

茌平区农家小院变身美术馆

本报讯(记者 董鑫鑫) 2月13日,在茌平区信发街道孙庄村迎来一件喜事——孙印昌美术馆正式挂牌开馆。这座由农家小院改造而成的美术馆,将艺术之美融入乡村烟火气,让父老乡亲在家门口就能感受艺术魅力、触摸乡土情怀。

走进孙印昌美术馆展厅,一幅幅厚重、色彩真切的油画映入眼帘,农耕劳作、乡村风貌等鲁西乡村最熟悉的场景跃然画布,让观者深切感受到艺术并非遥不可及,而是藏在看得见、摸得着的乡土情怀中。孙印昌美术馆坐落于孙庄村中南部,总面积270平方米,是中国美术家协会会员、农民画家孙印昌在自家宅基地上,历经八年精心打造而成。从一处普通民居,逐步改造升级为可同时展出40至50幅油画作品的专业展馆,场馆的每一块砖瓦、每一处布置,都承载着孙印昌对乡土的赤诚热爱和对艺术的执着坚守。

孙印昌美术馆将坚守“扎根农村、服务乡亲”的定位,以美术展览为载体,常态化开展公益性美术推广活动,让艺术真正回归土地、惠及群众。

临清老胡同成为春节热门景点

本报讯(记者 任焕珍 通讯员 王莹) 青砖斑驳,巷陌深幽,运河在年节的热闹中静静流淌。马年新春,已连续举办18年的临清胡同游如期举行,吸引了众多市民与游客走进中洲古城。大家在一巷一景、一砖一瓦间,品读昔日的漕运繁华,感受老城的烟火气息,让千年的运河文化在新春时节焕发出新的生机。

今年的胡同游以“大宁祈福·祈福大宁”为主题,精心打造了一条集“漫步访古、非遗体验、美食寻味、祈福纳祥”于一体的文旅线路。游客们沿着运河故道缓步而行,在文化志愿者的讲述中,聆听临清胡同里沉淀的漕运故事、商埠传奇与民俗掌故。从鳌头矶出发,线路串联起百年老字号“由家喜铺”、元代古运河、会通桥、纸马巷庄家大院、县治遗址文昌阁、大宁寺、御史巷、武训学堂旧址、李和曾故居遗址、胜利戏园子遗址、后关街汪家大院、吉士口、明代古运河等多处文化节点。现场既有扶老携幼的家庭团体,也有热衷拍照打卡的青年游客,还有深入探访的研学团队,老胡同在这个春节成为了热门的文旅游目的地。

“现在队伍里不仅有本地老街坊,还有天南海北慕名而来的游客。”胡同游发起人刘英顺介绍,今年春节来逛胡同、听故事的人比去年多了许多,年味儿更浓,人气也更旺了。

锐观点

红包“减负”年味“翻番”

张颖

一张标注“血亲100元、旁亲50元、老表20元、亲戚10元、邻居5元……”的广东利是金参考图,近日在社交平台走红,引发全网对春节红包文化的深度讨论。从“羡慕广东”的集体情绪到“给红包减负”的民间共识,这场关于压岁钱的热议,折射出大众对移风易俗、为情感减负的热切期待,也是一场关于传统年俗如何守正创新的文化自觉。

压岁钱本是承载祝福的温情载体。古人以红纸包裹铜钱,寓意“压住邪祟”,护佑晚辈平安成长。这份习俗穿越千年,传递的是“添福”的美好心意,彰显的是家族血脉的温情纽带。然而不知从何时起,红包逐渐异化为衡量人情轻重的砝码,比拼面子排场的道具。金额从几十元攀升至数百元,“少了拿不出手,多了又心痛”成为不少成年人的内心真实写照,甚至有人因忌惮高额人情债而怯于归乡。当红包从“祝福”变成“负担”,从“心意”沦为“交易”,其承载的传统基因便已在攀比中悄然变质。

广东“利是文化”的走红,恰恰在于其对红包本质的回归。五元十元,多少随意,图的是“好意头”而非“含金量”;折角退还,重情轻利,彰显的是人情往来的通透豁达。这种“普惠式”的温情,消解了红包金额攀比带来的焦虑,保留了串门拜年的热络,让春节重新成为相聚聊天、共享天伦的美好时光,也戳中了人们对“轻松过年”的深切渴望——我们期待的从不是红包的厚度,而是那份不被物役的纯粹与祥和。

为红包“减负”,不是要消解传统,反而是为了守护传统文化中最珍贵的内核。春节的美好,在于家人闲坐、灯火可亲,在于推心置腹的交谈、无拘无束的欢笑。这些无价的情感联结,才是节日文化真正的“压舱石”。当红包剥离了功利杂质,祝福反而更真诚,团圆才更添温馨。

为红包“减负”,让年味更纯粹,不仅是对传统文化的守护,更是对现代人精神需求的回应。当红包不再成为负担,当祝福回归纯粹,春节的团圆氛围将更加浓厚,年味也将更加醇厚。毕竟,比金额更重要的是那份简单纯粹的祝福,这才是春节最本真的模样,也是我们送给彼此最实在的新春礼物。



2月22日,正月初六,游人在古城选购工艺品。春节假期,聊城水上古城节日氛围浓郁。络绎不绝的游人、喜气盈盈的面庞,勾勒出一幅古城新春人气旺、文旅复苏气象新的生动画卷。 ■ 本报记者 张小石

2月19日,游客在聊城中国运河文化博物馆挑选文创产品。春节假期,越来越多市民和游客选择走进博物馆感受文化年味儿,在浓郁的文化氛围里欢度佳节。 ■ 本报记者 徐冉

“回门礼”带动新春消费热潮



2月15日,市民在选购“回门礼”。 ■ 王加佳

本报讯(记者 刘晓伟) 春节期间,一场以“回门礼”为组带的消费热潮持续升温。传统习俗在创新的消费场景与实在的惠民政策加持下,焕发出蓬勃活力。

2月15日,走进开发区一家大型商场,商场专门设立的“回门礼专区”标识格外醒目,本地特色农产品、精品坚果礼盒、有机健康食品等商品琳琅满目,吸引了不少家庭驻足选购。

“我们特别策划了‘归宁送礼 亲情甄选’主题活动。”该购物中心值班经理李海波介绍,“我们重点打造了两条‘回门礼专区’主题购物街,设置了24个特色商品陈列区。同时,针对以家庭为单位的消费客群,推出了会员积分加倍兑换以及多款组合优惠套餐等福利。活动启动以来,商场客流量同比增长约15%,

相关礼品类销售额同比增长10%。”

线下消费红红火火,线上服务也同步延伸,满足了市民多样化、便捷化的购物需求。聊城多家大型商超及本地零售品牌纷纷上线或优化微信购物小程序,整合了适合春节馈赠的保健礼盒、休闲零食、地方名优特产等200余种商品。消费者动动手指即可完成选购,并享受一站式配送到家服务。

商场内,市民石艳红告诉记者:“我今天来选购过年串门需要的阿胶、熏鸡等特产,结算时直接用券抵扣,省了不少钱。”为进一步激发春节消费潜力,聊城市商务局于2月6日至3月8日,分批次面向全市发放总额达120万元的满减消费券,覆盖全市核心商圈,撬动了节日消费。

“热血”二十载 丹心映水城

——记全国无偿献血奉献奖终身荣誉奖获得者李洪国



本报记者 马永伟  
本报通讯员 张文娟

2003年的一个夏天,李洪国偶然路过一辆停靠在街头的献血车,带着新鲜与好奇,他上前咨询。了解之后,毫不犹豫地填写了申请表,完成了人生中第一次无偿献血,自此开启了长达二十余年的献血之路。

2月23日接受采访时,李洪国仍清晰

地记得自己第一次无偿献血时的场景,“献完血后医护人员轻声说,这袋血可能会救活一个车祸伤员,或者帮助一位产妇渡过难关。那种能为他人做点什么的踏实感,让我至今难忘。”

这份“新鲜”的善举,在岁月的沉淀中逐渐变成了一份坚持。起初,家人和朋友对他的行为颇为不解,“何必定期去挨针?”“献血会不会影响健康?”但李洪国始终坚信,适量献血既能促进自身新陈代谢,更能为亟待用血的患者送去生的希望。他一次次走进献血站,用实际行动消除身边人的误解,也用这份执着,在无偿献血的道路上越走越远。“更重要的是,那

种成为别人生命一部分的神圣感,是任何物质回报都无法比拟的。”李洪国坚定地

说。从街头献血车到聊城市中心血站机采中心,李洪国的身影成为血站里一道熟悉的风景。23年间,他累计献血96次,捐献热血3.7万余毫升,相当于十几个成年人的全身血量,这些数字承载着他生命的敬畏与善意。“闲暇时翻看那些逐渐变厚、不同时期的献血证,像是阅读一部独特的生命编年史。”李洪国说。

当“无偿献血终身荣誉奖”的证书送到手中时,李洪国难掩激动。“这不是终点,而是里程碑和新的起点,他见证了过

去,更指向未来。”如今的李洪国有了新的使命——无偿献血倡导者,无论是同学聚会还是朋友闲聊,他总会主动分享自己的献血经历,科普无偿献血的政策和健康知识,耐心解答大家的疑惑。

作为聊城市国兴城乡开发集团有限公司下属子公司的一名普通员工,李洪国没有惊天动地的壮举,却用二十余年的“热血”坚守,诠释着平凡人的大爱。展望未来,他语气坚定:“血液会更新,爱也会延续。只要身体条件允许,我就会一直走在无偿献血的路上,也希望带动更多人加入进来。”