

以片区化建设绘就乡村振兴新图景

■ 李长玉

农业农村现代化是中国式现代化的重要根基，乡村全面振兴是实现共同富裕的重中之重。近期，全省片区化推进乡村振兴会议在我市召开，为聊城升级片区化发展模式、全域提升乡村振兴工作提供了根本遵循。

截至目前，全市建成省、市、县三级乡村振兴片区92个，覆盖村庄1500余个；2026年计划新增省市级片区10个以上、和美乡村80个以上，力争50%以上涉农乡镇拥有成型片区，逐步实现涉农乡镇全覆盖。但对标全省最新标准和发展要求，我市片区化建设在规划统筹、产业融合、公共服务、联动治理等方面仍有提升空间，亟需靶向补短板、精准提质增效。

一是以规划为引领，构建系统协同的片区发展格局。科学规划是片区化建设的前置基础和根本遵循。片区化乡村振兴并非简单的村庄整合，而是全域统筹、功能互补、一体推进的系统工程。当前，部分乡村片区存在规划衔接不畅、功能定位趋同、特色辨识度不足等问题，各类规划衔接不够紧密，制约了片区集聚

优势的充分释放。对此，必须坚持全市“一盘棋”统筹思维，立足聊城农业资源禀赋和镇域发展格局，细化完善片区专项规划，精准划分城郊融合型、农业主导型、文旅特色型等差异化类型，坚决杜绝同质化建设、低水平重复。打破国土空间、产业发展、乡村建设等规划壁垒，一张蓝图绘到底，推动各片区错位发展、特色发展、协同发展，构建布局合理、功能清晰、梯次推进的片区发展体系，为乡村振兴新图景奠定坚实的空间格局。

二是以产业为核心，激活提质增效的片区经济动能。产业兴旺是片区振兴的核心支撑，也是带动农民增收、夯实乡村振兴根基的关键抓手。目前，我市多数乡村片区仍以传统种养产业为主，产业链条短、附加值低、三产融合程度不高，经营主体带动能力有限，产业集聚效应未能充分凸显。应依托片区资源集聚、要素集中的独特优势，持续探索产业融合发展路径。聚焦优质粮油、特色果蔬、畜禽养殖等本土优势产业，深耕农产品精深加工，延伸产业链、提升

价值链。深度挖掘运河文化、民俗文化、红色文化资源，推动现代农业与乡村旅游、休闲康养、农村电商深度融合，培育乡村新业态、新场景。重点培育片区龙头企业、专业合作社等经营主体，健全联农带农机制，带动小农户融入产业发展链条，让群众持续共享产业发展红利，为乡村振兴新图景注入强劲的经济动能。

三是以民生为底色，夯实普惠均等的片区服务体系。民生改善是片区化建设的出发点和落脚点，片区发展的最终成效体现在乡村提质、群众受益上。经过持续深耕，我市乡村基础条件和民生保障水平显著提升，但部分偏远片区仍存在基础设施配套不完善、公共服务供给不均衡等问题，城乡服务差距尚未完全弥合。要以片区为单元统筹城乡资源配置，一体化推进路网、供水、排污、通信等基础设施建设，实现片区内设施共建、资源共享、互联互通。整合片区教育、医疗、养老、政务服务等优质资源，打造综合性便民服务平台，推动公共服务向乡村末梢延伸、向偏远村庄覆盖，打通

服务群众“最后一公里”，让片区化发展成果普惠全体乡村群众，为乡村振兴新图景增添温暖的民生底色。

四是以治理为保障，筑牢共建共享的片区运行机制。高效协同的治理体系，是破解跨村发展难题、保障片区长效运营的关键支撑。乡村片区跨多行政村发展，涉及资源统筹、建设管护、利益协调等诸多环节，当前部分片区还存在村际联动不畅、权责不清、长效管护薄弱、群众参与不足等问题。要持续深化党建引领乡村治理，推行片区党组织联建、资源联享、事务联管、发展联促模式，建立常态化片区议事协调机制，靶向破解片区建设、产业发展中的堵点难点。深入推进文明乡风建设，常态化开展文明村镇、美丽庭院创建活动，充分调动群众参与片区建设、乡村治理的积极性，构建党建引领、多方协同、群众共治的现代化片区治理新格局，为乡村振兴新图景筑牢坚实的运行保障。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果，课题编号：NDKT2026065)

聊城建设区域性文旅康养目的地的机制探索

■ 王艳

建设区域性文旅康养目的地，是一项涉及多领域、多主体、多层次的系统工程，既需要资源禀赋的支持与产业业态的创新，更有赖于科学高效、系统完备的机制体系作为保障。聊城已具备发展文旅康养产业的良好基础，但要真正实现从“分散”到“协同”的跨越，必须将机制建设置于重要位置，构建起权责清晰、运转高效、各方参与、持续优化的制度框架，为聊城打造“两河明珠”康养目的地提供坚实支撑。

优化协调保障机制。聊城建设区域性文旅康养目的地，既涉及文旅、卫健、自然资源、交通等多个部门，又关系各县(市、区)的功能定位，协同机制的效能将直接影响资源的优化配置与政策的落地执行。因此，需要优化市级统筹与县域联动的双重推进机制。具体而言，应建立常态化沟通与联合督办机制，切实强化顶层设计与跨部门协同联动，统筹解决规划衔接、土地保障、资金整合、项目审批等重大问题；制定全市文旅康养产业发展总

体规划，明确各县(市、区)发展方向，形成错位竞争的发展格局。同时，完善信息共享与沟通机制，依托重点项目全周期协同管理平台实现政策信息、项目进度的实时共享，提高协作效率。

健全多元主体共建机制。文旅康养目的地的建设应改变政府单边驱动的传统模式，构建“政府引导、市场主导、社会参与、利益共享”的多元共建格局。在政府层面，应履行规划引领、政策供给、公共服务、市场监管等核心职能，认真落实《聊城市大健康产业发展规划(2024—2028年)》确立的目标任务，为康养项目提供前期补助、贷款贴息等综合支持。与此同时，持续优化营商环境，简化项目审批流程，在用地保障、税收优惠等方面落实扶持政策，并合理利用专项债券资金支持文旅康养基础设施建设。在企业层面，充分发挥东阿阿胶等龙头企业的引领带动作用，带动产业链上下游企业集聚，加快阿胶、灵芝、桑黄等产业集群的康养旅游成果转化，推动形成龙头企业引领、中小企业

协同配套的发展格局。在社会层面，鼓励行业协会、科研机构、金融机构等多方力量积极参与文旅康养产业融合互促、人才培养、投融资服务等环节。同时鼓励社会资本通过股权投资、购买服务、特许经营等方式参与文旅康养项目的投资与运营，不断扩大有效供给。

完善监督评估机制。建立科学有效的监督评估机制，是确保文旅康养目的地建设有序推进和持续优化的重要保障。一是运用大数据分析手段，对游客来源结构、消费行为、停留时长、复游率等指标进行动态研判，为产业规划和产品迭代提供数据支撑。二是建立定期评估与年度报告制度，引入第三方专业机构，科学评估各县(市、区)文旅康养融合发展水平、生态环境与服务设施状况，定期开展游客满意度调查和康养服务质量监测，形成产业发展和服务质量的双动态反馈机制，增强各方监督的参与度和透明度。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果，课题编号：NDKT2026054)

开辟低空文旅新赛道的思考

■ 武雪芹

无人机操控、航空知识科普、模拟飞行等研学课程，培育面向青少年的航空文旅市场。探索“低空+”融合模式，结合乡村旅游、生态研学，在田园综合体、芳香文化博览园布局低空观景、航拍打卡等项目；联动城市治理，将低空巡检与文旅资源保护结合，实现“一景多用”。

完善产业生态，构建全链条发展体系。强化产业链协同，夯实产业发展支撑。培育核心产业集群，依托聊城有色金属加工、新材料产业基础，引导企业向低空飞行器轻量化零部件、无人机飞控系统等领域延伸，打造本地化供应链；招引通航运营、装备研发企业，建设低空经济产业园，形成研发、制造、运维一体化布局。健全基础设施网络，科学规划低空飞行空域，合理划分禁飞区、限飞区和自由飞行区，简化飞行审批流程；在景区、高铁站、旅游度假区布局小型起降点、无人机停机坪，配套建设通信、导航、气象等保障设施，实现“飞得起、落得下”。强化人才培养支撑，支持本地职业院校开设无人机应用、

通航服务等专业，与企业共建实训基地，开展“订单式”人才培养；引入行业专家与专业团队，开展飞行运维、营销管理等技能培训，构建多层次人才队伍。

塑造特色品牌，提升产业影响力。加强宣传推广，打造聊城低空文旅亮丽名片。统筹整合优势资源，重点打造“运河空中走廊”“两河明珠无人机盛典”等标杆项目，以重点项目突破，带动产业整体升级。拓宽优化营销模式，借助短视频、直播等新媒体平台，展示低空飞行乐趣及航拍美景；联动旅行社、线上旅游平台，推出“低空+景区”“低空+民宿”套餐，拓展客源市场。联动推进区域协同，对接济南、青岛等城市低空文旅资源，联合打造跨区域低空旅游线路；举办低空文旅论坛、无人机大赛等活动，提升聊城低空文旅知名度与影响力。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划“中国式现代化聊城实践研究”课题阶段性研究成果，课题编号：NDKT2026061)

推动徒骇河文旅融合转型升级

■ 刘志菊

建设实施方案》提出，依托徒骇河湖南路至建设路段滨水空间，补齐沿线运动休闲配套设施，规划建设滨水水上运动中心，打造徒骇河水上运动画廊先行段，但目前我市尚未出台徒骇河全域文旅融合发展的顶层规划与实施方案。二是文旅业态较为分散，专属文旅特色品牌辨识度偏低。徒骇河沿线分布的各休闲节点独立运营，节点没有串联整合，没有形成贯通全线的精品文旅线路，未能与大运河、黄河文化主题形成错位发展、优势互补。三是配套服务体系不完善。徒骇河滨水河路建成以来，沿线居住人口持续增长，但滨水区域尚未纳入常规公交覆盖范围，无直达文旅专线，区域通达性不足，便民驿站、环卫站点等基础设施尚难实现全覆盖，整体游览服务品质有待提升。

针对以上问题，结合城市发展定位，现就徒骇河文旅融合发展与“两河明珠”城市品牌IP塑造提出优化建议。一是出台徒骇河文旅融合发展顶层规划，将治河历史、民俗风情、农耕文化等元素融入滨水景观营造中，形成独具辨识度

的水系文化叙事IP。二是串联沿线资源，完善多元文旅业态。依托徒骇河线性廊道优势，整合沿线文旅节点资源，打造贯通城区、联动县域的滨水精品游线，实现与大运河、东昌湖文旅线路互联互通。三是补齐公共配套短板，提升综合服务能力。新增、优化滨水公交线路，串联主要休闲节点，适时开通滨水文旅专线。规划建设小型生态停车场，规范通行秩序。完善便民驿站、环卫设施等基础配套，常态化开展沿线环境管护，全面提升滨水空间游览品质与综合服务能力。

徒骇河在拥河发展和“两河明珠”城市建设中具有不可替代的地位。从单一的水利、生态功能向滨水文旅复合型功能的转型升级，将成为聊城四大主题水空间协同联动的重要发展轴线，塑造特色水系IP，赋能“两河明珠”城市品牌，为提升城市品质、打造区域性文旅康养目的地、加快现代化水城建设提供有力支撑。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果，课题编号：ZJKT2026197)

高铁对聊城经济发展的影响研究

■ 李建敏

随着我国高铁网络持续完善，高铁已成为助推区域高质量发展的重要动力。2023年12月济郑高铁通车，聊城正式迈入高铁时代。依托在建雄商高铁、储备规划聊邯长高铁，聊城正加快构建“三铁交汇”的区域高铁枢纽，彻底扭转长期以来交通末梢劣势。如何放大高铁红利、补齐发展短板，成为聊城推进高质量发展的重要课题。

历史上，聊城因运河兴盛、商贸繁荣，近代受运河衰败、交通滞缓影响，发展速度放缓。近年来，聊城叠加黄河流域生态保护、大运河国家文化公园建设等多重国家战略机遇，立体交通格局加速成型。三条高铁线汇聚聊城西站，联动高速路网与即将建设的民用机场，助力聊城打造贯通南北、连接东西的鲁西综合交通枢纽。

目前，济郑高铁已稳定运营，聊城境内设三座站点，日均客流量1.5万人次，可直达国内多个重点城市。2026年雄商高铁通车后，将形成“27分钟到济南、1小时到郑州、90分钟到北京”的快捷通勤圈。聊邯长高铁建成后，将补齐东西向快速客运通道短板，打通西北出海通道，聊城区域枢纽地位将更加稳固。

高铁落地为聊城经济社会发展释放了显著红利。一是区位优势提档升级。高铁打破时空制约，推动聊城全面融入省会经济圈、中原经济区和京津冀协同发展体系，为承接产业转移、集聚优质要素创造有利条件。二是投资拉动效应明显。济郑、雄商高铁聊城段总投资超360亿元，有效带动建筑、建材、物流等上下游产业发展，可撬动千亿元关联投资，在建设和运营阶段持续吸纳就业，有力稳住经济基本盘。三是文旅产业快速升温。依托“江北水城·两河明珠”特色资源，高铁有效破解远程客源不足难题，全市文旅市场持续增长，远程游客占比大幅提升，推动文旅产业由传统观光向研学、康养、休闲度假多元业态转型，带动餐饮、住宿、乡村旅游协同发展。

与此同时，高铁的“双刃剑”效应逐步显现，给聊城发展带来现实挑战。一是财政压力加大，高铁建设、拆迁补偿、运营补贴及配套设施投入巨大，持续占用地方财政资金。二是虹吸效应凸显，便捷的交通加速本地人才、资金、优质资源向中心城市外流，存在产业空心化隐忧。三是传统客运承压，高铁大幅分流长途客运客源，传统公路客运业态萎缩，转型升级迫在眉睫。四是同质竞争激烈，周边城市区位、资源相近，均依托高铁布局文旅产业与承接产业转移，区域竞争压力较大。

立足高铁时代新格局，聊城应扬长避短、精准施策，最大化释放高铁红利。一是优化财政运行体系。积极争取上级资金支持，引入市场化社会资本参与配套建设，优化财政支出结构，重点投向产业升级与科技创新，培育新兴税源，增强财政可持续发展能力。二是强化集聚能力。完善人才引育留用政策，深化校企合作，培育本土人才；做强蔬菜、阿胶、“两河文化”等特色产业，培育数字经济、生物医药等新兴产业，形成与中心城市错位互补的产业体系。三是推动传统客运转型。调整优化客运线路，剥离高铁重叠班次，拓展旅游专线、乡村客运、包车租赁等新业态，推进文旅、文物融合发展。四是塑造差异化竞争优势。深挖黄河、运河特色文化资源，打造专属文旅品牌，做强特色产业，主动承接优质产业外溢，深化区域协同发展，规避同质化竞争。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果，课题编号：NDKT2026050)