

# 画室里不只有画笔

## ——童画美术的育心之路

■ 岳耀军

在聊城,有一个深耕美育十二载的教育品牌——童画。它从一个仅有百余名学生的幼小画室,发展为拥有7个校区、3000名学生的美育基地。这些数字背后,是一群坚守初心的老师,用画笔之外的温暖,为孩子们打开了一扇发现美、感受美、创造美的窗。他们说,童画美术“不只教画画,更用艺术启迪成长”。

走进童画美术的教室,你会发现一个有趣的现象:这里的老师不急着想让孩子画什么,而是总在俯身问:“你看到了什么?”“你想怎么画?”

“草不一定是绿的,它有变枯萎、变黄的时候。我们不能固化孩子的想象力。”已在童画美术任教11年的教学校长邓健说。

这位毕业于厦门大学美术专业的年轻人,选择回到家乡聊城。从最初的忐忑到如今,这条路他走了十余年,而且走得越来越笃定。他说:“回到家乡,用我的专长助力孩子们的美育和心

育,这本身就很宝贵。接触美,传递真诚,做这个行业,是有情怀的。”

在邓健看来,美育的本质是“育心”。美术教育的价值不在于培养千人一面的“画匠”,而是滋养心灵。他强调:“我们要做的,是唤醒孩子的观察力和想象力,让他们自己去发现世界。”童画美术正是通过艺术,滋养孩子的内涵,塑造真诚的品格,让他拥有一双充满爱与美的眼睛。邓健深信,如此培养出来的孩子,无论未来身处怎样的环境、面对怎样的压力,内心始终有光。

这种“以孩子为主体”的理念,渗透在教学的每一个细节。聊城本地的风土人情被巧妙地引入课堂:岳岳的飞檐、东昌湖的波光、运河古城的巷陌、本地的葫芦雕刻……孩子们在绘画中了解家乡,认识季羡林、孔繁森,树立文化自信。“从技法到情感,再到文化根脉,孩子静下心来,定下来,在笔墨之间传承中华文明的精神气骨,这就是美育的深层价值。”邓健说。

在这里,还有许多关于“等待”与“看

见”的动人故事。

教师王玉馨在这里工作了7年。她性格温和,话语不多,但一说到班上的孩子,眼睛就亮了起来。有个孩子从五六岁就跟着她学画画,如今已经上初二了。这十多年的陪伴,让王玉馨感到一种踏实而深沉的幸福。她说:“在这里工作,我感觉很温暖。课堂上,我们会结合传统文化进行授课,比如端午节教孩子们做香包、讲节日的由来。教画画,不只是传递技法,更是在潜移默化中传播知识、滋养心灵。”

来自河南付会玲,已经把聊城当成了自己的第二故乡。舒适的城市环境、融洽的工作氛围,让她一待就是7年多。

付会玲至今清晰记得一个两岁多的孩子刚来童画美术时的情景。由于孩子太小,老师全程抱着他上课,一笔一画地耐心引导。随着孩子慢慢长大,在互动中,老师发现他社交与表达有障碍,融入集体时需要更多支持和鼓励。于是,老师们都在心里多了一份牵挂,在日常教学中格外留意他的每一个细

微反应,并主动将观察到的细节真诚地反馈给家长。幸运的是,在绘画的世界里,孩子找到了表达自我的窗口。如今,这个孩子已经9岁,画画进步很大,整个人也开朗了许多。孩子的妈妈曾动情地说:“这么多年,老师对孩子特别好,我们做家长的,打心底里感激。”在付会玲看来,做美术老师要有爱心,更要有“把自己当孩子”的同理心。“每个孩子都应该被看见、被重视、被爱护。我不仅是老师,更是他们的朋友。”

童画美术的每一位老师都被要求言行真诚,内心笃定,用自己的生命状态去唤醒孩子的生命状态。他们坚信,教育无他,唯爱与榜样。

艺术不是一门可有可无的副科,它是孩子一生幸福的底色。在这个充满不确定性的时代,童画美术不追逐短期的技法炫耀,不迎合浮躁的竞赛焦虑,而是扎根于对每一个孩子的看见与尊重,扎根于对美的本真理解,让孩子在绘画的王国里,掌握“以不变应万变”的能力,从容拥抱未来。



7月2日,度假区朱老庄镇刘集幼儿园全方位、多渠道开展防溺水系列专项安全教育。通过课堂教学、应急演练、线下宣讲、家园联动等多项举措,织密立体化防溺水安全网。  
■ 杨先博 孙莹

# 当萌宠住进校园

## ——聊城圣乔中等职业学校以饲养实践探索德育新路径

■ 杨先博

添食、加水、清扫笼舍……7月2日下午,聊城圣乔中等职业学校的爱心萌宠饲养区里,学生们忙碌的身影格外动人。他们眼神专注、动作轻柔,与身旁悠闲吃草的兔子、咕咕低语的鸽子构成一幅和谐画面。这处校园“育人角”的背后,是学校创新德育形式、探索“五育并举”实践路径的生动答卷。

### 打造生活化德育新场景

如何让德育走出课本、融入生活?聊城圣乔中等职业学校以一方“萌宠天地”给出了创新回答。学校精心选址、科学规划,引入性情温顺的校园伙伴,打造专属饲养区域,为学生构建起一个可触摸、可感知的生命教育实践场。

### 涵养仁爱向善精神内核

生命教育是德育工作的重要核心内容,善待生命、敬畏生命,是学生成长路上不可或缺的必修课。在爱心萌宠饲养体验过程中,学校引导学生用心观察、呵

护每一个鲜活的小生命,让学生在亲身陪伴中读懂生命的脆弱与珍贵。

日常照料中,学生细心观察萌宠的饮食状态、精神状态,及时调整投喂节奏,耐心打理饲养环境。遇到萌宠状态不佳时,学生主动请教老师,查阅相关知识,做好照料工作。在饲养过程中,不少学生逐渐褪去浮躁,学会温柔以待、懂得体贴关爱。

相较于课堂理论讲解,沉浸式的生命体验更加直观。长期的萌宠照料,让学生摒弃自私、冷漠的负面心态,养成尊重生命、善待万物、乐于奉献的优良品质,有效涵养学生温柔向善的精神品格。

### 培育责任素养与劳动品质

责任担当是新时代青年必备的核心

素养,也是学校德育教育的重点内容。为保障萌宠饲养工作常态化、规范化开展,学校建立完善的轮值管理制度,为每一组学生分配固定职责,明确照料任务与责任分工,让每位参与学生都有专属职责、固定任务。

从每日定时投喂、定期清洁消杀,到日常巡查看护、环境整理,所有工作都需要学生按时完成、长期坚持。简单重复的日常劳作,锻炼了学生的自律能力与执行力,让学生明白责任不分大小,任何岗位、任何小事都需要坚守与付出。

如今,爱心萌宠饲养活动已成为聊城圣乔中等职业学校一张亮丽的德育名片。学校将继续深化这一特色实践,不断拓展育人路径,让更多学生在与生命的温柔相遇中,收获成长的力量,为未来人生奠定坚实的人格基础。

# 以文化为犁深耕成长

## ——聊城市弘文高级中学打造沉浸式环境育人新生态

■ 杨先博

“校园环境是无声的教材、立体的课堂,是立德树人的重要载体。”7月1日,聊城市弘文高级中学校长王鹏介绍。弘文中学以文化为根基、以环境为载体、以浸润为方式,精心雕琢校园每一处空间,将育人目标、成长内涵融入校园角落,构建起全方位、立体化、沉浸式的环境育人体系,让校园的一墙一壁、一廊一室皆承载教育温度。

学校立足学生全面成长需求,统筹校园公共空间、班级阵地、功能科室建设,兼顺学风培育、品格涵养、师德锻造,让静态环境焕发动态育人活力,让文化因子浸润师生日常,推动立德树人根本任务落地生根,为学生成才之路筑牢精神根基。

### 廊宇蕴秀 书香致远

漫步弘文高级中学校园,教学楼长廊雅致静谧、书香萦绕,成为传播教育理念、培育优良学风的核心阵地。学校摒弃单一化、模板化的校园布置,将先进办

学理念深度融入廊道文化建设,把“尊重规律、立足学情、高效课堂、赏识激励、分层培养、多元成才”的教育哲学清晰呈现,让师生步履之间皆能感悟初心、明晰方向。

学校精心打造优秀生经验分享专栏,打破成绩公示的单一形式,聚焦学习方法与成长感悟等进行多维展示。一张张图文并茂的展板,记录着优秀学子的拼搏足迹与成长心得,既是对过往努力的肯定,更是对全体学生的正向激励。

学校立足学生全面成长需求,统筹校园公共空间、班级阵地、功能科室建设,兼顺学风培育、品格涵养、师德锻造,让静态环境焕发动态育人活力,让文化因子浸润师生日常,推动立德树人根本任务落地生根,为学生成才之路筑牢精神根基。

### 一班一品 各美其美

班级是学生在校成长的主阵地,特色班级文化是凝聚班风、滋养品格、赋能

成长的重要土壤。弘文高级中学推行“教师引领、学生主导、自主创建”的班级文化建设模式,充分尊重每个班级的独特特质与学生的创意表达,打造一班一品、各具特色的班级育人空间。

在班主任的精准引领下,各班学生全员参与、通力协作,结合班级风貌、青春愿景,精心布置班级内外文化阵地。校纪班规、文明公约规范日常言行,增强学生规则意识;知识梳理板块聚焦学科重点,助力学生高效复盘;主题创作作品展尽显青春才情,丰富校园文化内涵;荣誉展示、目标激励板块记录班级荣光,标注个人目标,点燃师生奋进热情。

每一间教室都有专属的文化底色,每一处布置都藏着成长密码。干净雅致的环境、积极向上的氛围、独具创意的布置,让班级不再是单纯的学习场所,更成为承载青春梦想、凝聚集体力量、滋养美好品格的成长港湾。

### 细处藏爱 润物无声

弘文高级中学秉持“处处皆教育、时时可育人”的理念,将文化育人触角

延伸至校园细微角落,让楼梯、宿舍、卫生间等日常空间摆脱功能单一的局限,成为涵养文明、塑造品格的重要载体。

校园公共细微空间里,安全温馨提醒守护学生身心健康,勤俭节约标语引导学生养成良好习惯,团结友爱、励志笃行的格言警句春风化雨。这些无声的文字、温暖的提示,渗透在学生日常起居、行走休憩的每一个瞬间,将文明素养、优良品德、正确三观的种子悄然播撒在学生心田,让良好习惯在日复一日的浸润中内化于心、外化于行。

与此同时,学校深耕科室文化建设,筑牢教师育人初心。各职能科室围绕师德师风、爱岗敬业、团队协作、专业提升打造专属文化墙。简洁庄重的文化阵地,既是对全体教职工日常行为的无声约束,亦是对职业初心的持久浸润,引导教师在耳濡目染中锤炼师德素养,强化责任担当。以此为基础,学校持续锻造德才兼备的育人队伍,营造风清气正、精益求精、实干担当的育人氛围,以优良师风涵养纯正校风,为学校高质量发展保驾护航。

# 聊城 乡土润童年 自然伴成长

本报讯(杨先博 李文轲)6月30日,聊城市农村学前教育研讨交流会在阳谷县大布镇李堂幼儿园举行,聚焦乡土资源课程化融合,助推乡村幼教高质量发展。

活动以“立足乡土资源,回归儿童生活”为主题,与会人员实地观摩了李堂幼儿园户外游戏区及班级环境创设。该园充分挖掘农耕文化、二十四节气、本土乡土美食等资源,打造泥巴乐园、饲养区、生活区等特色活动场所,室内外环境均融入自然材料,让幼儿在乡土场景中自主探索、快乐成长,体现了“亲自然、艺生活、乐健康”的办园理念。

研讨中,与会人员肯定了园所乡土课程建设、自然教育实施及教师专业成长等方面的工作成效,并就课程体系构建、融合实施策略、教师观察能力提升等方面提出优化建议。

本次活动搭建了全市乡村学前教育互学共进平台。李堂幼儿园将持续深耕乡土自然教育,夯实师资队伍,让乡村孩子在自然环境浸润中收获健康、有温度的幸福童年。

# 阳谷侨润街道经七路幼儿园 开展交通安全常识小课堂活动

本报讯(杨先博 王茜)7月2日,阳谷县侨润街道经七路幼儿园邀请交警走进园,开展趣味满满的交通安全常识主题小课堂活动。

课堂上,民警细致讲解各类出行安全要点:有序排队乘坐校车、乘车系好安全带、幼儿不坐副驾驶座、不将头手伸出车窗、骑行佩戴安全头盔等。民警通过对错图直观对比,把抽象的交通规则转化为幼儿看得懂、记得住的卡通画面,形式通俗易懂,生动形象。

互动问答环节将现场气氛推向高潮。宣讲人员邀请小朋友分享自己知道的交通知识。孩子们争先恐后地回答红绿灯通行规则、过马路走斑马线等知识点,在一问一答中巩固安全常识。

此次活动,有效筑牢了校园交通安全防护网。侨润街道经七路幼儿园将常态化开展安全宣教活动,把交通安全教育融入日常,引导幼儿争做文明出行小卫士,守护平安成长路。

# 临清市民族实验中学 家校携手共护学生暑期平安

本报讯(杨先博 李玉君)假期安全如何保障?暑期成长如何规划?7月3日,临清市民族实验中学七、八年级召开暑期专家家长会,家校携手护航学生暑期成长。

会上,各班班主任重点讲解了防溺水、交通出行、防暑防疫、网络居家等夏季安全知识,提醒家长绷紧安全弦,家校同心守护孩子平安度假。

班主任依据各年级学情进行精细化辅导,分阶段明确培养目标:七年级稳基础、养习惯,兼顾阅读、体育与兴趣发展,帮助学生平稳适应初中生活;八年级紧抓衔接过渡期,引导学生认清中考方向,合理规划暑期学习时间,提前蓄力,夯实九年级备考基础。

针对初中生学段成长中普遍出现的学科偏科、自律性薄弱、学习规划性不足等共性问题,学校班主任团队立足学情精准发力,面向家长分享科学实用的居家陪伴与教育技巧。引导家长摒弃粗放式管教方式,以耐心陪伴、科学引导为核心,精准对接孩子学习短板,有针对性地纠正不良学习习惯,帮助孩子攻克偏科弱项,提升自律能力。

# 聊城市技师学院 播撒法治种子 守护青春航向

本报讯(王文轩 布冰 邢义童)7月3日,聊城市技师学院面向汽车系学生开展“民法典伴我行”主题普法宣讲活动,为同学们带来了一堂生动深刻、贴近校园生活的法治教育课。

宣讲聚焦民事权利保护、网络行为规范、人身权益维护、合同效力认定、毕业就业维权等高频热点,精准回应学生日常学习生活中易遭遇的法律盲区与风险隐患。

针对学生社会经验不足、法律认知薄弱、易遭权益侵害的特点,宣讲人结合近年来的典型校园案例,深入剖析校园欺凌、网络谣言、电信诈骗、实习就业维权等常见问题中的法律要点,清晰阐明日常行为的法律边界、合法权益的维护路径及违法违纪的法律后果。活动还设置互动答疑环节,围绕学生日常困惑逐一解惑,纠正认知偏差,让大家真切感受到民法典既是保障权益的“护身符”,也是规范行为的“指南针”。

课堂氛围严肃且活跃,同学们全程认真聆听、积极思考、主动交流。大家纷纷表示,本次宣讲内容贴近实际、实用性极强,打破了他们以往对法律条文的刻板认知,不仅系统学习了民法典相关法律知识,更清晰地掌握了日常生活和未来就业中维权、避险的方法,有效提升了自身的法治思维和风险防范能力。

“我校将常态化开展各类普法宣传、法治教育活动,不断丰富法治教育形式与内容,引导广大青年学生树立正确的法治观念,养成自觉守法、遇事找法、解决问题靠法的良好习惯,全力营造安全、和谐、文明、法治的校园育人氛围。”聊城市技师学院汽车工程系团总支副书记孙士雷表示。

# 文苑蓓蕾

## 麦浪

东昌府区文苑小学 杨一舟

有可能是海洋的水灌到了麦田里,风一吹,就像海浪一样,这些麦浪,一浪一浪的,且这浪又高过那浪。

在这里,刮的“风”是绿的,流动着的“水”是绿的,“海浪”更是绿的。又吹来一阵风,麦浪就不规则地、自由自在地“流动”起来。看了不一会儿,我就沉醉在这里,分不清是海浪还是麦浪了。