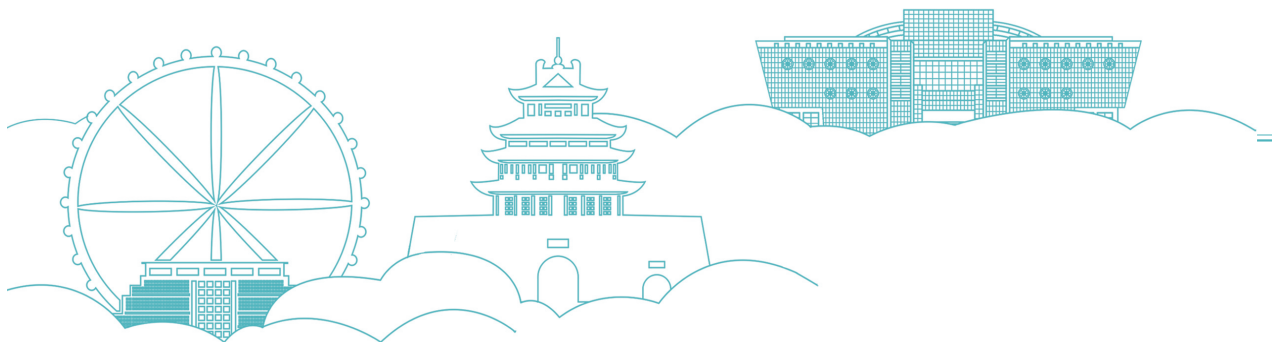




基于季羨林文化交流观的聊城文化外译与传播策略研究

■ 张林

为深入推进中华文化“走出去”战略,聊城市依托文旅展会、非遗展演开展对外文化交流,但存在译介标准混乱、内容浅层化、传播单向化等问题,难以有效传递地域文化精神内核。季羡林深耕中外文化交流研究,其平等对话、主动输出、双向融通的文化理念,精准契合地域文化国际化传播需求,为聊城文化外译与长效传播提供了科学的实践指引。

季羡林文化交流思想体系的核心包含三大维度。其一,文明平等观。各民族文明无高低优劣之分,以平等尊重的姿态开展跨文化对话,是有效文化传播的基础。其二,主动输出观。倡导文化主动“走出去”,拒绝被动传播,通过主动搭建交流平台,改变海外受众对中国地方文化的刻板印象。其三,思维融通观。区分东方综合思维与西方分析思维的差异,主张文化译介需适配海外认知逻辑,通过语境阐释弥补文化差异,减少文化意象流失与传播偏差。

结合季羡林文化交流理念审视当下聊城

文化传播工作,短板较为突出。一是译介体系碎片化。聊城暂无统一的文化外译统筹机制,各传播主体各自为战,文化术语翻译标准混乱,非遗民俗、人文精神等核心文化译介缺失,公共场景英译不规范,损害城市国际形象。二是传播模式固化单一。过度依赖线下展会、短期展演等传统形式,数字化传播体系不完善,传播以单向输出为主,缺乏受众反馈与内容优化机制,内容同质化严重。三是专业人才短缺。现有从业者多为单一专业背景,缺乏本土文化积淀与跨文化传播能力,高校人才培养与地方传播需求适配度低,成为文化出海的核心瓶颈。

依托季羡林文化交流核心思想,结合聊城传播现状,建议从三方面优化传播路径。首先,统筹资源,搭建标准化译介体系。组建专项工作小组,统一聊城特色文化翻译规范,补齐非遗、运河民俗等文化译介短板,搭建标准化外译素材库,规范城市公共英译内容,破解译介碎片化难题。其次,融通中西思维,优化传播叙

事方式。采用“直译+意译+文化阐释”的复合型译介模式,保留文化内核,摒弃固化的宏大叙事模式,以匠人故事、地域民俗、文化场景等微观视角创作内容,提升海外受众接受度。最后,人才筑基,夯实传播支撑。地方高校应优化课程体系,增设跨文化传播、地域文化研究课程,深化产教融合,搭建实践平台,组建专家智库,培育语言、文化、传播素养兼备的复合型人才队伍。

季羡林平等、互鉴、主动、融通的文化交流观,为聊城文化外译与传播提供了科学的理论范式。当前聊城文化资源丰富,但受译介不规范、传播渠道单一、人才短缺等问题制约,文化资源优势难以转化为国际传播优势。依托季羡林文化交流理念,通过规范译介标准、搭建多元传播矩阵、强化人才赋能,可有效打破跨文化传播壁垒,精准传递聊城地域文化特色与人文价值,推动聊城文化高质量出海,为中华文化国际传播注入地方活力。

(2026年度聊城市社科规划课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026272)

孔繁森精神融入基层群众文化实践探析

■ 李菲 程兴普

孔繁森精神是聊城市极具代表性的红色文化IP,其蕴含的对党忠诚、一心为民、无私奉献的精神内核,是本地党员干部党性教育、乡风文明涵养、红色文旅升级以及现代化“两河明珠”城市建设的重要精神支撑。

当前,孔繁森精神的传播长期依赖展馆静态展陈、标准化讲解等官方模式,史料侧重宏观典型叙事,缺失生活化个体细节,传播场局限限于展馆内部,与城乡群众日常生活脱节,难以实现常态化、普惠性传承。为破解民间红色记忆流失、传播实效弱、群众参与度低的现实困境,孔繁森同志纪念馆以口述史为核心视角,突破展馆静态传播局限,奔赴全国20个省市对350余名孔繁森事迹亲历者开展深度访谈,系统抢救整理原生态民间口述史料,积极探索孔繁森精神与基层群众文化的深度融合路径,为现代化“两河明珠”城市建设夯实红色文化根基,也为国内英模精神基层生活化传播提供可借鉴、可复制的实践范式。

依托口述素材鲜活亲民的优势,构建本土化百姓宣讲体系,盘活乡邻、援藏战友、受助群众的原生态故事,组建多元化宣讲队伍,摒弃制式讲稿,以生活化细节故事为核心宣讲内容。打破固定展馆场地限制,将宣讲阵地延伸至田间地头、乡村广场、校园课堂,针对老年、中青年、青少年群体开展分层精准宣讲,搭配援藏特色专场宣讲与线上短视频推送,全方位提升传播共情力与覆盖面。

深度转化口述史料内容,丰富民间文艺传播载体。联动基层文艺团体与创作者,围绕孔繁森成长、基层干事、援藏奉献三大主题,提取口述素材中的暖心细节与真实情节,改编创作快板、小品、情景剧、红色歌曲、短视频等通俗文艺作品。将原创红色文艺作品嵌入乡村文化节、消夏汇演、民俗展演等常态化群众文娱活动,同时持续开放口述素材资源,推动本土文艺作品迭代更新,形成以艺传魂、常态化浸润的传播格局。

盘活城乡基层公共文化阵地,打造口述

史特色红色传播场景。在新时代文明实践站、农家书屋等阵地设立“口述孔繁森”特色文化角与微型展览,展示口述摘抄、亲历者影像资料。构建线上线下联动传播矩阵,线下常态化举办故事分享会、小型史料展览,线上依托自媒体、社群、乡村广播定期推送口述故事音频与短视频,打破时空限制,让红色民间记忆常态化浸润群众日常生活。

构建多方联动长效机制,保障融合工作可持续落地。建立口述史料动态更新机制,持续抢救高龄亲历者濒危记忆,迭代升级素材库与宣传资源。构建纪念馆、宣传部门、文旅部门、乡镇村居协同联动机制,明确分工,推动红色资源常态化下沉基层。深耕“口述孔繁森”本土红色IP,常态化开展故事大赛、文艺展演、亲历者分享会等特色活动,打造高辨识度的聊城红色文化品牌。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划“孔繁森精神与政绩观研究”专项课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026056)

从法治思维的角度看孔繁森履职尽责

■ 李卫卫 申靖婧 花燕

法治思维是以法治理念为指引、以法律规范为基准、以公平正义为追求的理性思考方式。习近平总书记强调,各级领导干部都要提高运用法治思维和法治方式深化改革、推动发展、化解矛盾、维护稳定能力,推动形成办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法的良好环境。孔繁森在西藏长期分管教育、卫生、民政、经济发展等工作,始终把法治思维贯穿于决策和执行的全过程。

职权法定、边界清晰,是孔繁森履职尽责的首要准则。权力源于法律授权,“法无授权不可为,法定职责必须为”是法治政府的核心要求。孔繁森在拉萨市副市长任上,严格遵循财政预算管理、教育体制改革、民政事业费使用等制度规定,将数以百万计的援藏资金精准用于校舍改扩建、危房改造、教学条件改善,真正把国家专项资金用在民生最急需处。在资金使用、项目审批、资源配置中,他始终坚守权力边界,不越位、不滥用、不谋私,以实际行动践行“公家的

钱一分一厘都要用在百姓身上”。

程序正当,依规而行,是孔繁森履职尽责的鲜明底色。正义不仅要实现,更要以看得见的方式实现,程序正义是实体正义的保障。孔繁森坚持重大决策前深度调研,跑遍拉萨所有公办小学与半乡村办小学,深入阿里地区摸清发展优势与短板,确保决策符合实际情况,符合法治要求、符合群众利益。面对地震灾害后的孤儿,他依法依规落实抚养责任,协调办理户口、保障就学,以规范程序守护未成年人合法权益。他始终坚持民主集中制,重大事项集体研究,充分听取意见,把程序意识融入日常工作每一个环节,让行政权力在制度轨道上规范运行。

权利为本、造福群众,是孔繁森履职尽责的价值追求。领导干部的权力是人民赋予的,必须用来维护人民群众的利益,法治的根本是保障人民权利。孔繁森把保障群众生命健康权、受教育权、社会保障权、发展权放在首位,随身携带小药箱为群众看病发药,走访绝大多数教

老院与福利院,落实法定医疗保障政策,用实际行动把法律赋予群众的权利落到实处。他推动阿里山羊绒产业、地热电站、矿产资源合理开发,以法治方式保障群众经济发展权。

公平正义、廉洁奉公,是孔繁森履职尽责的法治底线。公平正是法治的生命线,清正廉洁是依法行政的基本底线。孔繁森坚持法律面前一律平等,对待各族群众、困难群众一视同仁,下乡坚持“四必到”,把温暖与公平送到最基层。他严守廉洁纪律,生活极其简朴,从不利用职权为自己或亲友谋取私利。

法治兴则国兴,法治强则国强。新时代领导干部当以孔繁森为榜样,把法治思维融入血脉、见于行动,自觉做到办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法,以法治力量护航发展、以担当精神践行使命,在全面依法治国的伟大实践中展现新作为、作出新贡献。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026057)

孔繁森母校清廉学校建设的实践探索

■ 王伏虎 李莹莹

廉洁文化建设是职业院校落实立德树人根本任务的基础性工程。然而,从实践来看,当前职业院校清廉学校建设仍面临三重困境:一是教育内容同质化,结合本土资源与职教特色的内容供给不足,易陷于说教式窠臼;二是融合深度不够,廉洁教育与教学管理存在“两张皮”现象,未能真正嵌入课程体系与人才培养方案;三是长效机制不健全,依赖集中活动推动,常态化浸润的制度体系尚未形成。要打破上述瓶颈,亟待从本土精神资源中探寻路径。

聊城市技师学院是孔繁森同志的母校,其做法是扎根本土,从孔繁森精神中寻找答案,使孔繁森精神扎根校园。

在理论研究层面,学院成立孔繁森精神研究中心和孔繁森精神思政育人研究会,聚焦廉洁文化与职业教育融合开展课题攻关,先后完成多项省级课题。在教育教学层面,学院将孔繁森精神全面融入思政课程,打造省市思政“金课”3门,开发专业思政案例126个。组织编写《孔繁森故事选》《榜样引领 铸魂育人

——聊城案例100篇》等校本教材,将“地排车推母看花灯”的孝道故事、“遗物仅有8块6毛钱”的清贫事迹转化为具象化的教学内容。学院创新“繁森之星”学生综合素质评价体系,将廉洁素养纳入学生评价内容,《传精神谱系 做繁森之星——学生综合素质星级评价改革案例》成功入选教育部16强。在孔繁森精神的感召下,学生们从听故事的人到讲故事的人,成立孔繁森精神宣讲队,在校园内外宣讲孔繁森清正廉洁、克己奉公的动人事迹。

如果说课程融入解决的是有没有的问题,那么文化浸润回答的则是深不深的命题。在文化浸润层面,学院常态化开展廉洁文化进校园主题班会、演讲比赛、征文、情景剧表演等系列活动。校报开设“廉韵芳华”专栏,学院网站设置廉洁文化、警钟长鸣等栏目。开发《青年孔繁森》VR虚拟仿真教学资源,充分利用校园网、官微、抖音等平台精准推送廉洁文化内容,线上线下联动,让廉洁理念在潜移默化中浸润人心。

经过持续探索,聊城市技师学院成功打造“践行孔繁森精神、担当奉献育匠才”省级特色党建品牌和“清风育桃李、廉洁润初心”校园廉洁文化品牌。相关经验做法被《中国纪检监察报》报道,清廉学校建设案例被纳入全面建设清廉山东工作联席会议办公室典型案例汇编。

孔繁森精神融入职业院校清廉学校建设,核心在于找准红色精神与职业教育“育匠才”目标的结合点。“繁森之星”评价体系将孔繁森精神转化为可量化、可操作的评价标准;思政教育展馆将廉洁文化资源转化为可参观、可体验的教学空间;校本教材将英模事迹转化为可讲授、可传承的课程内容——这些做法不依赖特殊条件,具有普遍的适用性与推广价值。当红色精神不再是展板上的文字,而是可感可触的体验、宣讲团口中的传承、评价体系中的标准、日常行为中的准则,它就真正变成了滋养师生心灵的“清廉养分”。

(2026年度聊城市社科规划课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026249)

用好聊城道地药材资源 以灵芝桑黄赋能慢病规范管理

■ 毕科研 任少达

冠县灵芝、临清桑黄两大药材产业基础雄厚,但群众认知存在偏差、基层应用标准缺失、医产融合不畅等问题突出,亟须打通药材价值、慢病服务、产业富民融合链条。

产业基础扎实,发展存在三重堵点。冠县是全国最大的灵芝种植和经营集散地,产量和交易量分别约占全国的50%和60%,年产灵芝子实体、孢子粉1.5万吨;临清市被中国林产工业协会桑产业分会授予“中国桑黄之都”称号,现有古桑树群2000余亩,“临清桑黄”被编入《中国菌物志》。超八成慢病群众愿意在医师指导下使用两类药材,康养需求旺盛,但短板明显:一是群众用药认知存在安全隐患,仅41.11%群众知晓药材只能作辅助,近三成误以为可替代西药,仅24.85%了解禁忌人群;短视频是主要养生信息渠道,桑黄知晓率仅0.6%,官方科普缺位。二是基层临床缺少统一规范,慢病诊疗仅依靠西药,缺少中西医结合配套标准;桑黄菌种未完成省级审定,暂未纳入国家药食同源目录,缺乏临床循证数据。三是医企协同机制不健全,产品多定位于高端礼品,平价慢病食疗产品短缺,医院与企业缺少常态化沟通渠道。

搭建三级康养路径,规范融入基层慢病管理。依托分级诊疗建立分层服务模式:二级医院针对肺部结节、肿瘤术后、重度代谢病患者制定个性化调理方案,统一院内使用标准;基层卫生院培训家庭医生,将药材食疗情况纳入慢病随访,同步收集群众使用反馈对接企业;向指标平稳的居家患者推广平价食疗包,明确间歇服用要求,严禁擅自停用西药。

市科协、卫健部门联合编制基层慢病干预指引,市县医院设立康养咨询专区,基层卫生院投放官方科普材料,纠正网络不养生宣传。

多方协同发力,推动药材产业提质增效。完善种质标准体系。加快桑黄菌种审定,统筹区域古桑产业发展,合力推进桑黄药食同源申报。补齐临床科研短板,设立市级专项调研经费,市传染病医院牵头开展慢病人群临床观察,打通临床方案向食疗产品转化通道。丰富平价康养供给,建立政企医常态化联动机制,引导企业量产平价产品,完善质量追溯体系。开展全域精准科普,线上开设专栏,线下举办社区公益讲座,纠正“药材替代西药”错误认知。推进文旅康养融合,串联桑黄基地、灵芝产业园、运河文旅资源,打造药膳康养线路,带动农户增收。

冠县灵芝、临清桑黄是我市特色中医药名片,兼具民生健康与乡村振兴价值。立足群众慢病需求,统筹标准制定、临床落地、科普宣传、产业培育协同推进,既能补齐基层中西医结合慢病服务短板,减轻群众用药负担,又能延伸中医药产业链、培育健康新质生产力,为健康聊城、黄河流域中医药产业发展提供支撑。

(2026年度聊城市社科规划课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026257;市科协调研课题阶段性研究成果,课题编号:2026yb047)

立足传媒行业特质 创新思政工作路径

■ 刘杰

传媒行业思想政治工作兼具政治性、专业性和传播性,既是企业内部队伍建设的核心抓手,也是守牢社会舆论主阵地的根本保障。市传媒集团始终将政治建设摆在思政工作首位,把严守政治纪律、政治规矩贯穿采编运营、经营管理全过程。常态化组织干部职工学习党的创新理论,深刻把握新时代媒体工作的职责使命,不断提升全员政治判断力、政治领悟力、政治执行力。

在日常工作中,坚持以党建引领舆论工作,将思政教育融入选题策划、内容创作、审核发布全流程,严格落实意识形态工作责任制,严把内容政治关、导向关、质量关。引导全体传媒从业人员牢记初心使命,自觉摒弃浮躁功利心态,坚守新闻初心、恪守职业操守,始终坚持正确舆论导向,弘扬主旋律、传播正能量。

立足行业融合,破解思政工作供需适配难题。媒体融合发展背景下,传媒行业岗位迭代快、工作节奏快、业态多元,采编、运营、技术、经营等岗位职工思想诉求差异化明显。对此,市传媒集团立足一体化管理体制优势,打破岗位壁垒、打通工作堵点,推动思政工作与媒体融合发展同频共振。

针对职工年轻化、知识化的特点,市传媒集团摒弃刻板说教式的工作方式,坚持贴近岗位、贴近业务、贴近职工开展思政工作。在重大宣传任务、重点项目攻坚中同步开展思想动员,将思政课堂搬到采编一线、宣传现场、运营前沿,结合重大主题宣传、融媒体产品创作、企业文化建设等具体工作开展思想引导,让思政工作贴合行业实际、贴合工作场景,有效破解党建思政工作与业务工作“两张皮”问题,实现思想引领与业务提升双向赋能。

深化以文育人,构建传媒特色思政工作体系。市传媒集团充分依托行业特色,将思政工作、企业文化、舆论宣传有机融合,打造具有传媒辨识度的思政工作品牌。一方面,深挖行业先进典型,宣传一线采编人员、技术运维人员、经营服务人员的敬业奉献事迹,以身边榜样凝聚奋进力量,营造崇德向善、担当作为的干事氛围。另一方面,依托新媒体平台优势,创新思政传播载体,通过短视频、公众号、专题专栏等融媒体形式,打造轻量化、可视化、接地气的思政宣传内容,对内凝聚职工思想、锤炼队伍作风,对外传播正能量、展现国企担当。同时,常态化开展人文关怀、岗位练兵、业务研讨、文体活动,精准缓解职工工作压力,不断增强干部职工的职业认同感、岗位归属感和团队凝聚力。

(作者单位:聊城市传媒集团有限公司)