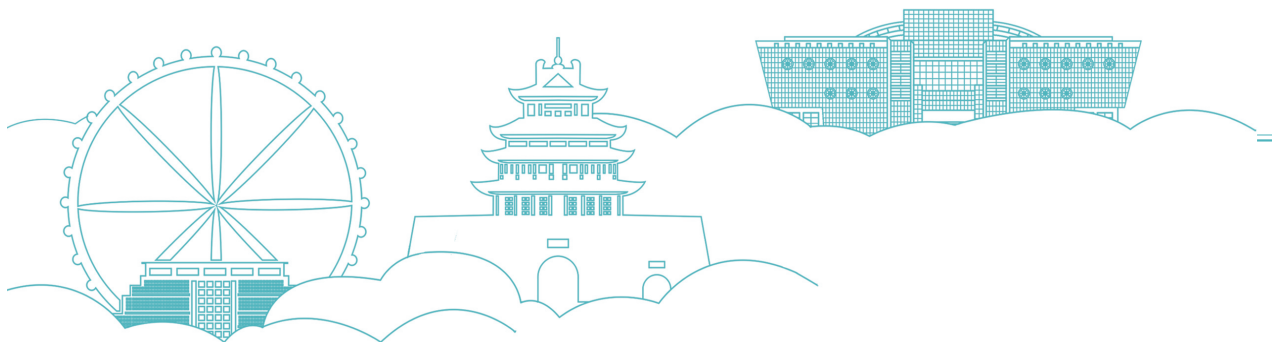




探索数字时代高校红色文化育人新路径

■ 孟庆恒

当前,高校红色文化育人研究普遍将大学生定位为红色文化的“被动接受者”,聚焦于如何通过技术升级提升内容传播的吸引力,却忽略了数字时代青年群体角色转变的重要趋势:越来越多大学生正以创作者身份活跃在B站、抖音等平台,自主创作生产红色主题短视频、AI修复历史影像、数字绘画等多元内容,形成了规模化的红色文化数字共创现象。

这一趋势在聊城地域高校中已有生动的实践。例如,2026年5月,聊城职业技术学院举办“智绘红图·AI铸魂”短视频创作活动,学生运用豆包、即梦AI等工具,围绕聊城保卫战等本土红色资源创作了30余部短视频。

本研究采用混合研究方法对驱动机制模型进行验证。定量研究部分面向全国多类型高校发放问卷,同时重点纳入聊城大学、聊城职业技术学院等本地高校的创作者样本,检验“心理需求满足—创作意愿—创作行为—红色文化认同度提升”的路径关系,对比创作

者与非创作者在政治效能感、历史认知深度等指标上的差异。定性研究部分选取20—30名活跃红色内容创作者进行深度访谈,包括聊城高校参与过红色短视频创作、烈士画像复原、红色文创设计的典型学生案例,结合数字民族志方法观察其创作全过程,分析创作者在素材筛选、内容加工、互动反馈等环节的意义建构逻辑。

基于研究结论,结合聊城高校实践经验,高校红色文化育人应当实现从内容输送到创作赋能的范式转变。首先,搭建低门槛创作支持平台,为学生提供本土红色史料数据库、AI创作工具培训等基础支持。聊城大学美术与设计学院建立的革命文物数字档案库、聊城职业技术学院的思政数字资源平台,都可以向学生开放,用于创作素材获取。其次,建立“创作—展示—激励”闭环机制,将优质红色数字创作作品纳入思政实践学分认定,通过校园新媒体矩阵和校外社交平台进行推广。最后,构建“教师把关+学生主导”的创作

共同体,同时深化校地合作,依托孔繁森同志纪念馆、冀鲁豫边区革命纪念馆等实践基地,为学生提供丰富的本土红色创作素材,让青年在主动创作中实现红色文化从外在知识到内在信念的转化,为数字时代红色文化传承创新提供可复制的育人路径。

数字时代为红色文化传承打开了全新的窗口。当大学生拿起手机、打开AI工具,主动将家乡的红色故事转化为短视频、数字绘画和文创产品时,红色文化便不再只是课本上的文字和纪念馆里的展品,而是真正融入了青年的生活与表达。聊城高校的探索实践表明,以创促学,不仅是一种技术赋能的传播策略,更是一种深层的育人理念——让青年在创作中理解历史,在传播中坚定信仰,在共创中赓续血脉。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026341)

聊城名人文化赋能高中思想政治课研究

■ 魏承齐

育中具备独特的育人功能,能够有效激发学生的道德情感和价值认同。

以文化人、以景育人,让聊城名人的治学之志、家国情怀、奉献精神、风骨气节,在校园处处可见、时时可学,真正把名人景观变成看得见的历史、摸得着的榜样、走得近的课堂。开展聊城名人文化专题讲座、主题演讲、征文比赛、情景剧表演等活动,让学生在创作、表达、演绎中,深度解读名人故事、传承精神品质。组织学生实地参观聊城名人故居、纪念馆、文化遗址,在实景感悟中触摸历史、致敬名人,让精神内涵内化于心、外化于行,是一种最直观有效的教育方式之一,也是一种深刻的沉浸式文化体验活动。以现代信息技术为支撑,创新“电影+思政”融合教学模式,聚焦本土英模与文化标杆,精选聊城本土红色与文化名人影视资源,用沉浸式观影、深度化研读、互动式探究,把道理讲深、讲透、讲活,让立德树人落地课堂。

挖掘名人文化资源的当代价值,促进其

创造性转化和创新性发展,是衡量路径设计成功的重要标准。这意味着所设计的文化赋能方式必须能够在实际教学中产生积极影响,这需要结合当前高中思想政治课程的教学目标与学生的学习特点,将聊城名人文化资源进行系统梳理和分类整合,确保其能够与教材内容形成有机衔接。

历史名人既包括对社会历史发展产生积极作用的人物,也包括对社会历史发展产生负面影响的人物,并非所有名人文化都是正面的,不是全盘吸收,而是扬长补短。对那些带有封建时代烙印、不符合现代健康人格要求的文化内容,如果不加以甄别和摒弃,不仅达不到育人的目的,反而会破坏德育的功能。因此,必须对文化资源有所甄别,取其精华,去其糟粕,使其更好地服务教育。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026102)

以本土红色文化涵育青少年正确价值观

■ 阮洪英 翁瑞莲

红色文化是中国共产党领导中国人民在革命、建设和改革的伟大实践中培育和发展起来的先进文化,是中华民族弥足珍贵的精神财富。东昌府区八刘地区是鲁西北抗日根据地的重要组成部分,留存着丰富的革命人物事迹与红色历史记忆,承载着忠诚爱国、艰苦奋斗、无私奉献的精神内核。东昌府区八刘中心小学立足八刘本土红色文化资源,挖掘其对青少年价值观塑造的时代价值,直面当前红色文化传播教育存在的现实短板,探索可落地的实践路径,引导青少年树立爱国担当、崇德向善的正确价值取向,实现红色基因的在地化传承。

当前,八刘红色文化赋能青少年价值观培育面临一些现实困境。第一,本土红色资源挖掘转化深度不足。部分革命旧址保护力度有限,缺少适配青少年的展陈解读,缺少故事化、情景化改造,大量鲜活的英烈故事仅留存于党史文献,没有转化为适合青少年接受的教育内容。第二,教育模式较为单一,青少

年参与感不足。思政课堂对本地红色素材引用较少,大多沿用通用党史素材,本土资源和学科教学融合程度低。青少年多作为被动听众,很难形成深度情感共鸣,难以真正内化为价值信念。第三,家校社协同育人机制尚不完善。本地红色资源场馆、村史馆和中小学校合作不够常态化,未形成学校主导、社区支撑、家庭参与的完整育人链条,红色文化价值辐射范围有限。第四,数字化传播创新力度薄弱。缺少短视频、情景剧、线上云展厅等轻量化传播产品,红色叙事不符合青少年网络阅读习惯。

针对上述问题,课题组研究了本土红色文化赋能青少年正确价值观的实践路径。一是系统梳理活化本土红色资源。对现有红色遗址、纪念点位向青少年教育场景改造,增加故事展板、历史情景简介,标注革命事件发生背景。将八刘红色精神的爱国、奉献、奋斗等价值内核提炼出来,为思政教育提供本土化素材库,破解资源沉睡问题。二

是推动本土红色文化融入校园教学。发挥学校价值观培育主阵地作用,推动八刘红色资源进课堂。一方面将本土红色故事有机融入思政课堂教学,推动跨学科融合。另一方面打造校园红色文化微阵地,利用校园宣传栏、广播站、社团活动,组建校园红色社团,让本土红色文化浸润校园日常。三是搭建沉浸式实践育人场景。常态化开展本地红色研学实践,组织青少年参观本地革命旧址,开展祭扫英烈、寻访革命后人活动,鼓励青少年开展社会实地调研,以小组形式走访乡村,搜集家乡红色记忆,完成调研报告。四是用好数字新媒体。探索搭建简易线上云览板块,对革命旧址进行线上全景展示,打破地域限制,方便青少年随时线上学习,补齐线上传播短板。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划专项课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026351)

传承红色法治基因 赋能基层治理创新

■ 冯静

聊城作为冀鲁豫抗日根据地中心区域和“鲁西第一党支部”诞生地,红色法治资源禀赋深厚。深入挖掘、系统梳理、有效转化这些资源,对于推进法治聊城建设、提升基层治理效能、擦亮“江北水城·两河明珠”城市品牌,具有重要意义。

聊城红色法治文化根植于革命战争年代的生动实践。冀鲁豫根据地时期,党领导人民开展土地改革、司法建设、群众调解等工作,形成了群众路线、公平合理、注重调解等法治原则。以赵健民、张郁光等革命先辈为代表的共产党人,在艰苦环境中坚持依法办事、为民解忧,留下了宝贵的法治实践遗产。这些历史实践蕴含着“为民、公正、调处、扎根”的核心精神,构成了聊城红色法治文化的历史源头。当前,应加强地方党史、档案、文史资料的整理挖掘,通过口述史采集、革命遗址保护、红色法治故事编纂等方式,把散存于民间的历史记忆系统化、条理化,为传承发展奠定坚实史料基础。

近年来,聊城在红色法治文化当代转化方面进行了积极探索。冠县将“赵健民红色长廊”与法治文化长廊融合建设,实现红色教育与法治宣传同频共振;市法学会打造“红色首席·法治聊城”品牌,组织老党员、老政法工作者参与矛盾纠纷调解,推动红色基因融入法治实践;检察机关发扬“白云热线”为民传统,持续深化公益诉讼,以法治力量守护大运河文化遗产。这些实践表明,红色法治文化的当代转化,关键在于找准历史传统与时代需求的结合点,通过制度创新、空间叙事、精神传承等路径,让红色法治基因在新时代焕发生机活力。

传承红色法治文化的最终落脚点在于服务基层治理。聊城推行的“有事来聊”民主议事模式,将红色法治文化中的“调处”传统与新时代“枫桥经验”相结合,通过民事民管、民事民议、民事民办,有效化解了一批群众身边的矛盾纠纷。在优化营商环境方面,“检察+工信”助企服务站深入临清轴承、在平木材加

工等产业集群,开展法治体检、合规指导,体现了红色法治文化中“扎根基层、服务人民”的实践品格。应进一步推动红色法治文化融入地方立法、行政执法、司法办案、普法宣传各环节,构建红色法治文化资源数据库,打造红色法治文旅路线,创新数字化传播方式,让红色法治精神真正转化为赋能基层治理的持久动力。

历史川流不息,精神代代相传。聊城红色法治文化不仅是历史的回响,更是流动的、活化的治理资源。在推进法治聊城建设的征程中,既要深挖冀鲁豫根据地红色法治根脉,也要紧扣市域治理现实需求,打通“历史资源—精神内核—治理实践”转化链条,激活红色法治文化生命力,持续擦亮“法治聊城”城市名片,以红色力量护航基层善治,为全市经济社会高质量发展注入法治动能。

(2026年度聊城市社科规划习近平法治思想与法治聊城实践研究专项课题阶段性研究成果)

■ 赵存吉 赵艳君 张在冰

临清作为鲁西北典型革命老区,拥有丰富的红色旧址、英烈人物与革命叙事资源,形成了忠义报国、坚忍实干、为民奉献的本土红色精神。高职院校聚焦技术技能人才培养,理想信念教育是落实立德树人根本任务的核心抓手。临清本土红色故事具有地域亲和力与职业适配性,能够精准弥补高职学生理想认知模糊、职业定力不足、担当意识薄弱等育人短板。本文结合临清红色文化资源特质与高职育人规律,分析其育人价值,梳理当前融入困境,探索本土化、实践性、常态化的育人实施路径,为高职院校完善理想信念育人体系、培育德技并修的新时代工匠提供参考。

临清红色故事的精神内核与高职育人价值。相较于宏大党史叙事,临清红色资源扎根乡土、事迹真实、人物本土,凝结出忠诚爱国、攻坚克难、扎根基层、无私奉献的精神内核,适配高职院校学生具象化、场景化、实践性的认知特点。

从育人实效来看,临清红色故事具备独特的职业教育适配价值。一方面,本土红色素材能够拉近学生与革命历史的距离,消解传统思政教育的疏离感,帮助学生厚植家国情怀,树立坚定的理想信念。另一方面,临清革命先辈不畏艰难、实干拼搏、坚守岗位、为民服务的精神特质,与高职教育倡导的工匠精神、职业素养、岗位担当高度契合,能够引导学生摒弃功利化择业心态,树立技能成才、技能报国的正确职业理想,实现价值引领与职业培育的双向融合。

临清红色故事融入高职育人体系的现实困境。当前多数高职院校红色育人多依赖通用教学素材,临清本土红色资源的育人潜力并未充分释放,融入育人体系仍存在诸多短板。例如本土资源转化力度不足。临清红色史料多收录于地方党史文献,缺乏面向高职学生的通俗化、课程化改编,缺少适配专业教学、贴合学情的校本素材与案例资源,导致优质本土资源长期处于“沉睡状态”。

临清红色故事融入高职育人体系的实践路径。强化校地、馆校深度合作,建立长期共建机制,打造稳定的校外红色实践育人基地,开发常态化研学课程与实践项目。在校内搭建红色社团、主题宣讲、文化长廊等育人阵地,营造浓厚红色育人氛围。同时依托新媒体平台,以短视频、图文故事、线上云展等年轻化形式传播临清红色文化,贴合学生网络生活习惯,扩大红色育人覆盖面。

临清红色故事是适配高职院校理想信念教育的优质本土资源,兼具思想性、地域性与职业适配性。新时代高职育人工作需立足本土红色底蕴,持续盘活红色资源、创新育人模式、凝聚多方育人合力,推动红色精神入脑入心、落地践行,引导学生坚定理想信念、涵养工匠精神,成长为德技兼备、担当有为的高素质技术技能人才。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划“红色文化传承发展研究”专项课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026344)

高职院校构建红色文化育人体系的创新实践

■ 张广群

2026年初,教育部印发《关于深化职业教育教学关键要素改革的意见》(教职成〔2026〕1号),全面部署各地、各职业学校开展专业、课程、教材、教师、实习实训等教学关键要素联动改革。文件明确提出,要“深入挖掘体现行业特色与职业特点的思政元素,建设课程思政元素资源库与教学案例库”,这为产教融合视角下推进高职院校红色文化融入德育提供了强有力的政策指引。

聊城,这座被黄河与大运河共同滋养的“两河明珠”城市,红色文化底蕴厚重。作为孔繁森精神的发源地,聊城拥有丰富的红色文化资源。如何将本土红色文化资源转化为高职院校德育的生动教材,在产教融合背景下实现价值引领与技能培养同频共振,是当前聊城高职教育面临的重要课题。

产教融合是职业教育的基本办学模式,也为红色文化融入德育提供了真实的实践场景。传统高职德育局限于课堂说教,难以触及学生的职业认知与岗位实践。产教融合打通了学校与企业之间的壁垒,使德育从“校园育人”向“岗位育人”延伸成为可能。聊城科技职业学院紧扣区域产业脉搏,在产教融合与红色文化育人方面进行了积极探索。学院将红色文化育人嵌入校企合作全过程。以“红色基因塑匠魂、数字技术强技艺”为育人双核,实施“红色工匠”铸魂工程,构建“三红联动”培养机制。马克思主义学院以“运河思政”为主线,聚焦运河文脉、红色传承、科创引领等六大主题,把课堂搬到工厂车间、红色教育基地,着力打造思政实践“金课”。学院组织学生赴中共卫东县党史陈列馆开展“行走的思政课”,通过观看历史图片和文献资料,深入了解革命先辈英勇事迹;举办国防教育活动周,以“弘扬抗战精神 共筑国防长城”为主题,通过升旗仪式、主题展览、红色宣讲等形式,将红色基因融入青少年成长血脉。

构建“四位一体”德育实践体系。在产教融合视角下推动聊城红色文化融入高职院校德育,关键要构建“四位一体”实践体系。在课程融入上,落实教育部关于“深入挖掘体现行业特色与职业特点的思政元素”的要求,推动红色文化进思政课、进专业课、进实训课、进校本课程,将孔繁森精神、鲁西红色故事转化为课程内容,实现红色精神与专业技能协同推进。在实践育人上,落实“建设产教融合实习实训基地”的要求,打造红色基地研学、企业车间实训、社区志愿服务三维场景。在协同机制上,落实“健全政府、行业、企业、学校合作机制”的要求,建立学校、企业、红色场馆、地方部门四方共建共享机制。在评价保障上,实行过程与结果、校内与企业、量化与质性相结合的多元评价模式,将红色素养纳入综合素质评价。

将本土红色文化与高职德育深度融合,是提升高职德育实效性的现实需要,也是服务聊城现代化“两河明珠”城市建设的重要支撑。未来,高职院校应进一步挖掘本土红色资源的育人价值,深化产教融合协同育人机制,推动红色基因从“校园育人”向“岗位育人”延伸,为聊城产业升级和区域高质量发展输送更多德技并修的高素质技术技能人才。

(2026年度聊城市哲学社会科学规划课题阶段性研究成果,课题编号:ZXKT2026342)