

金秋揽盛景 葫韵满两河

——第十八届江北水城·两河明珠(聊城)葫芦文化艺术节开幕式侧记



游客选购葫芦

■ 本报记者 马永伟

十月的江北水城,秋风轻柔、丹桂飘香,光岳楼巍然矗立,“两河”波光潋滟,古今文脉在此相拥交融。10月16日晚,以“福禄东昌 幸福家乡”为主题的第十八届江北水城·两河明珠(聊城)葫芦文化艺术节,在光岳楼广场盛大启幕。一场跨越千年、联结山海、融汇古今的葫芦文化盛宴正式开启,非遗古韵、数字新风、民族风情、市井烟火齐聚古城,小小葫芦由此绽放出璀璨的时代光彩。

作为黄河与大运河唯一实质性交汇城市,聊城受“两河”滋养,农耕底蕴与漕运繁华碰撞交融,滋养出独特的城市风貌与浓厚的文化底蕴,葫芦文化就是其中一张极具辨识度的名片。“葫芦者,福

禄也。”聊城葫芦文化艺术节从2007年创办至今,已由最初的交易集市成长为集展销、展览、赛事、文旅于一体的全国性行业盛会。在聊城,葫芦不只是藤蔓上结出的果实,它还是国家级非物质文化遗产,是以刀为笔、以葫芦为纸的精湛技艺,是堂邑镇路庄村家家户户赖以生计的产业。

夜色渐浓,开幕式现场流光溢彩、气氛热烈。《福禄雅韵》以古风雅乐奏响开幕式序曲,将葫芦承载的吉祥意蕴与东方雅致娓娓道来,葫芦肚中纳藏天地,皮上镌刻春秋,圆肚束腰的器型,藏着中国人和合共生的处世哲学,千百年来寄托着百姓多福多禄、岁岁安康的美好期许。

近年来,我市立足葫芦资源优势,做好文化传承、产业培育、多元融合三篇文

章,建成二十余处葫芦文化传习基地与非遗工坊,东昌葫芦雕刻技艺走出国门、亮相国际舞台。同时贯通种植、加工、销售全链条,不断提升产业综合效益,3万余亩种植基地、2000余家加工企业、3300余名专业匠人,铸就全国领先的产业规模,全国市场占有率达75%,远销十余个国家和地区,全产业链综合效益30亿元,让小葫芦真正成为赋能乡村振兴的大产业。

开幕式重磅发布2026年度东昌葫芦产业指数,东昌府区副书记、区长崔行飞现场揭晓产业发展答卷,通过产业发展、景气、品牌影响力三大维度,为葫芦产业绘制精准“数字画像”。数据显示,2026年东昌葫芦品牌价值达148.76亿元,加工量占全国七成,年产量突破9000万个。一串亮眼数据,是堂邑镇路庄村“家家种葫芦、户户刻葫芦”的日夜耕耘,是“中华葫芦第一村”的底气担当,更标志着东昌葫芦产业告别经验判断,迈入数据赋能、精准提质的全新阶段,拥有了开拓更广阔市场的底气。

匠心守文脉,薪火代相传。盛会现场隆重举行文创大赛、工艺美术颁奖仪式,一批深耕葫芦雕刻领域的守艺人站上领奖台。一把刻刀、一方葫面,一生坚守,他们以初心守护文脉,以创新激发非遗活力,让古老技艺在新时代落地生根、焕发新机。可爱的葫芦玩偶登台互动,灵动俏皮的模样,为庄重的颁奖环节增添了鲜活童趣,也让葫芦文化更接地气、更具活力。

整场开幕式文艺演出融古今、跨山海、汇同心,精彩纷呈、意蕴悠长。歌伴舞《灯火里的中国》旋律悠扬,将水城万家灯火的盛世图景、国泰民安的祥和气象深情

唱响。原创舞台剧《光岳福禄》以光岳楼铁铸葫芦为精神图腾,串联六百余年古城变迁与葫芦文脉共生故事,沉浸式演绎专属东昌的福禄底蕴。远道而来的云南拉祜族表演者惊艳登场,将西南边陲的葫芦图腾文化带到运河之畔。歌手邓寓君倾情献唱《踏雪》《春庭雪》《关山酒》三首曲目,婉转歌声萦绕古城夜空,引得全场观众驻足聆听、轻声跟唱。歌伴舞《相亲相爱》则凝聚起全民共享福禄、共建家乡的美好情怀。

据悉,本次艺术节为期五天,持续至10月20日,光岳楼广场、古城四条大街、东昌古集市设近2000个特色展位,打造精品葫芦展销、非遗技艺展演、AI数智葫芦体验、拉祜族葫芦文化展示、特色美食等区域。街巷之间,各式葫芦雕刻、烙画、彩绘作品琳琅满目,匠人现场挥刀创作,尽显非遗精妙;数字展区科技赋能,让古老葫芦技艺搭上智能化快车;美食街区烟火升腾,沙镇呱嗒、魏氏熏鸡、临清八大碗等本土特色美食齐聚,非遗雅韵与市井烟火交融,为八方游客带来沉浸式文旅体验。

一枚小葫芦,半部东昌史。从指尖匠心传承,到数字产业腾飞,东昌葫芦跨越千年时光,承载着水城文脉,寄托着民生福祉,彰显着文化自信。

古楼巍峨、运河潺潺,葫韵满城,在第十八届葫芦文化艺术节启幕之际,聊城发出诚挚邀请:到古城走一走,看匠人运刀刻绘,听运河诉说往事;到堂邑镇路庄村看一看,“中华葫芦第一村”的家家户户把日子雕刻成了怎样的模样;再挑一枚合心意的葫芦带回去——把福禄带回家,把幸福带回家。



多彩葫芦扮靓古城



开幕式上的文艺节目



展销现场的“济公”



精美葫芦吸引游客驻足

暖心志愿服务添“福禄”

■ 本报记者 陈金路

古城盈喜气,葫芦聚宾朋。10月16日,聊城水上古城,第十八届江北水城·两河明珠(聊城)葫芦文化艺术节火热启幕。喧嚣热闹的盛会之中,一簇簇鲜亮的“志愿红”、“志愿蓝”穿梭街巷,以热忱细致的服务守护盛会秩序,成为葫芦节里温润动人的文明风景。

楼北大街,志愿高文喜、志愿者詹春芳正引导游客有序通行。见到商户搬运货品,他们主动上前搭手相助。“没想到,聊城志愿者这么暖心!”摊主张亮由衷感慨。高文喜坦言,将尽己所能服务节庆,为葫芦节贡献力量。

北城门,应急救援志愿者王刚带队耐心疏导人流车流,温和恳切的话语,收获市民与游客的频频点赞。楼东大街的免费热水提供点,志愿者笑迎每位游客。四条大街的签到处,大学生志愿者一丝不苟完成摊主签到登记,耐心回应游客咨询。楼南大街,大学生志愿者刘佳手持导览地图,细致为游客讲解葫芦节街区布局。周到的讲解服务令游客心生暖意,连连道谢。

本届葫芦节,东昌府区委社会工作部联动团区委等相关单位,统筹聊城职业技术学院、东昌学院及各应急救援队300余名志愿者投身葫芦文化艺术节服务保障。志愿者分工协作,承担秩序维护、文明劝导、线路指引、应急救援、开幕式礼仪、驻地接待等工作,以全方位贴心服务迎接八方来客。

东昌府区委社会工作部副部长王成喜说,300余名志愿者倾情投身葫芦文化艺术节服务保障,以热忱坚守与贴心服务,向广大市民与八方来客充分展现“繁森故里”志愿者的责任担当与时代风采。

从交通疏导、应急值守,到帮扶商户、答疑引路,来自各行各业的志愿者扎根不同岗位,以点滴善举传递城市文明温度。志愿者忙碌的身影,温暖着这座古城。他们用坚守与热忱护航这场非遗盛会,让游客在品味葫芦文化魅力的同时,也感受到聊城独有的温情底蕴。



小葫芦引来八方客人



本版图片由陈金路、葛思逸拍摄